

DAFTAR PUSTAKA

Referensi Buku

- Zulkifli, L., 2000, *Psikologi Anak*, PT. Remaja Rosda Karya, Bandung.
- Musfiroh Tadkiroatun, 2001, *Teori dan Konsep Bermain*, Universitas Negeri Yogyakarta, Yogyakarta.
- Susann Vihma & Seppo Vakeva, 2019, *Semiotika Visual dan Semantika Produk*, Yogyakarta.
- Tontowi Alva Edy, 2016, *Desain Produk Inovatif & Inkubasi Bisnis Kompetitif*, Gajah Mada University Press, Yogyakarta
- Badan Standart Nasional Indonesia, 2013, *Tata Cara Perencanaan Lingkungan Perumahan di Perkotaan*, Badan Standarisasi Nasional, Jakarta
- Khairul Rifqi, 2015, *Arena Bermain Anak Edukatif*, Institut Teknologi Sepuluh Nopember, Surabaya
- Christhine Wonoseputro, 2007, *Ruang Publik Sebagai Tempat Bermain Bagi Anak-Anak*, Universitar Kristen Petra, Surabaya
- Badan Pusat Statistik Kota Bandung, 2017, *Kecamatan Cibeunying Kidul Dalam Angka*, Badan Pusat Statistik, Kota Bandung
- Husen Hendriyana, 2018, *Metode Penelitian Penciptaan Karya Seni Kriya dan Desain Produk Non Manufaktur*, Sunan Anbu Perss, Kota Bandung
- Buyung, Edwin. 2017 “Makna Estetik Pada Situs Karangkamulyan Di Kabupaten Ciamis”. *Jurnal Desain Interior & Desain Produk Universitas Telkom Bandung Vol II No-1:34*, Kota Bandung
- D Yunidar, AZA Majid, H Adiluhung. 2018. *Users That Do Personalizing Activity Toward Their Belonging. Bandung Creative Movement (BCM) Journal*. Kota Bandung
- Sadika, Fajar. 2017 *Analysis of Product Deaign Development Process (Study Case Ministry of Trade Republic of Indonesia Strategic Plan)*. BCM 2017 Proceedings. Kota Bandung
- Terbit Setya Pambudi, Dandi Yunidar, Asep Sufyan M.A, 2015, *Indonesian Community Understanding on Sustainable Design Concept Critical Analysis Regarding Sustainable Development in Indonesia. Proceeding Bandung Creative Movement*. Kota Bandung

Muchlis S.Sn., M.Ds, Sheila Andita Putri, S.Ds., M.Ds. 2017. *Utilizing of Nylon Material as Personak Luggage Protector for Biker. Proceeding of the 4th BCM. 2017.* Kota Bandung.

Yudiarti, D., Lantu, D.C. 2017. *Implementation Creative Thinking for Undergraduate Student: A Case Study of First Year Student in Business School. Advanced Science Letters, 23 (8), 7254-7257.* Kota Bandung

Atamtajani, Asep Sufyan Muhakik. 2018 *"Filigree Jewelry Product Differentiation (Case Study Filigree Kota Gede Yogyakarta)." Bandung Creative Movement (BCM) Journal 4.2 (2018).* Kota Bandung

Atamtajani, Asep Sufyan Muhakik, Eki Juni Hartono, and Prafca Daniel Sadiva. 2016. *"Creativity of Kelom Geulis Artisans of Tasikmalaya." Bandung Creative Movement (BCM) Journal 3.1 (2016).* Kota Bandung.

MA, Asep Sufyan. 2013. *"Tinjauan Proses Pembuatan Perhiasan dari Desain ke Produksi (Studi Rancangan Aplikasi Logo STISI Telkom pada Liontin)." Jurnal Seni Rupa & Desain.* Kota Bandung

Sufyan, Asep. 2018. *"The Design Of Kelom Kasep (Differentiation Strategy In Exploring The Form Design Of Kelom Geulis as Hallmark Of Tasikmalaya)." Balong International Journal of Design 1.1 .* Kota Bandung

Herlambang, Y. 2014. *Participatory Culture dalam Komunitas Online sebagai Representasi Kebutuhan Manusia, Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik), 2(1), 61-71.* Kota Bandung

Herlambang, Y., Sriwarno, A. B., & DRSAS, M. I. 2015. Penerapan Micromotion Study Dalam Analisis Produktivitas Desain Peralatan Kerja Cetak Saring. *Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik), 2(2), 26-34.* Kota Bandung

Herlambang, Y. 2015. *Peran Kreativitas Generasi Muda Dalam Industri Kreatif Terhadap Kemajuan Bangsa. Jurnal Teknologi Informasi dan Komunikasi (Tematik), 2(1), 61-71.* Kota Bandung

Yani, A. B. R., Syarif, E. B., & Herlambang, Y. 2017. *Abr, Tali Jam Tangan Yang Mudah Dilepas Pasang. eProceedings of Art & Design, 4(3).* Kota Bandung

Herlambang, Y. 2018. *Designing Participatory Based Online Media for Product Design Creative Community in Indonesia*. Bandung Creative Movement (BCM) Journal, 4(2).Kota Bandung

M Nurhidayat, Y Herlambang. 2018. *Visual Analysis of Ornament Kereta Paksi Naga Liman Cirebon*. Bandung Creative Movement (BCM) Journal Vol 4, No 2. Kota Bandung

Muttaqien Teuku Zulkarnain. 2015. *Rekonstruksi Visual Golok Walahir oleh Pak Awa Sebagai Upaya Pelestarian Identitas Budaya Masyarakat Desa Sindangkerta Kabupaten Tasikmalaya*. ISBI. Kota Bandung

Sufyan, Asep, and Ari Suciati. 2017. "PERANCANGAN SARANA PENDUKUNG LESEHAN AKTIVITAS RUMAH TANGGA." *Idealog: Ide dan Dialog Desain Indonesia 2.2 (2017)*: 178-192. Kota Bandung

Pambudi, Terbit Setya. 2013. *Penerapan Konsep Komunitas Berkelanjutan Pada Masyarakat Kampung Kota. Studi Kasus Komunitas Masyarakat Kampung Margorukun RW.X Surabaya*. Tesis. Institut Teknologi Bandung. Bandung

Sheila Andita Putri, arif rahman fauzi, vena melinda putri, 2018, *Application of Branding Canvas Method in Mechanical Modified Hoe*. *Advances in Social Science, Education and Humanities Research*, volume 197; 5th Bandung Creative Movement International Conference on Creative Industries. 5th BCM 2018. Kota Bandung

Yunidar, D., Zuhairi, A., Majid, A., & Adiluhung, H. 2018. *Users That Do Personalizing Activity Toward Their Belonging*. Bandung Creative Movement (BCM) Journal. Kota Bandung

Yunidar, D., Pambudi, T. S., & Buuyung, E. 2016. *The Use of Paperboard As Material for Solar Thermal Powered Oven*. Bandung Creative Movement (BCM) Journal.

Yunidar, D., & Majid, A. Z. A. 2018. *What Drives The Riders Do Personalizing Activity Toward Their Motorbike? 3rd International Conference on Creative Media, Design and Technology*. REKA 2018 Journal.

Yunidar, D., Zuhairi, A., & Majid, A. (2019). RC Modification as a Form of Personalizing Activity and Self-achievement, Bandung Creative Movement (BCM) Journal, 197, 117–121.