

## KATA PENGANTAR

Adalah oleh kekuatan dan hikmat dari Tuhan Yang Maha Kuasa, maka Laporan Tugas Akhir ini dapat diselesaikan dengan baik pada tepat waktu. Karena itu sebagai ungkapan syukur, penulis mempersembahkan puji dan syukur ke hadiratNYA.

Dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini penulis mendapat dukungan serta bimbingan dari berbagai pihak.

Adapun tugas akhir yang telah dijalani dan dilaporkan ini berjudul **“PENGEMBANGAN DESAIN GUNTING PEMETIK TEH”**.

Menyadari bahwa banyak pihak telah membantu penulis sehingga dapat mengikuti serta dapat merampungkan laporan Tugas Akhir ini, maka dalam kerendahan hati penulis menyampaikan terima kasih yang tulus kepada ;

1. Kedua orang tua tercinta, Bapak Ir. Charles F Y Meyok dan Ibu Ir. Adelfintje Meyok-Maka Ndolu, terima kasih atas segala doa, dukungan dan bantuan finansial untuk menyelesaikan segala tugas yang berkaitan dengan perkuliahan. Terima kasih untuk kasih sayangnya selama ini.
2. Kepala Program Studi Desain Produk, Bapak Asep Sufyan M.A, S.Ds., M.Sn.
3. Bapak Edwin Buyung S, S.T., M.Sn. Selaku dosen pembimbing 1 Tugas Akhir yang sangat membantu dalam membimbing dan menyelesaikan Tugas Akhir.
4. Bapak Dandi Yunidar, M.Ds. Selaku dosen pembimbing 2 Tugas Akhir yang sangat membantu dalam membimbing dan menyelesaikan Tugas Akhir.
5. Bapak Dandi Yunidar, M.Ds., Selaku dosen wali yang telah membimbing dan meluangkan waktu bagi penulis dalam segala keperluan akademik selama menempuh pendidikan di Desain Produk FIK Universitas Telkom.

6. Bapak Edwin Buyung Syarif, ST., M.Sn. Selaku Koordinator Tugas Akhir yang telah meluangkan waktu untuk memberikan informasi kepada mahasiswa Desain Produk Universitas Telkom.
7. Seluruh jajaran dosen, Bapak Hardi, Bapak Fajar, Bapak Muchlis, Bapak Martiyadi, Bapak Yoga, Bapak Zulkarnaen, Ibu Shela, Ibu Inong, dan semua dosen yang berada dari luar Telkom University yang telah membimbing dan banyak memberikan ilmu pengetahuan serta pengalaman selama menempuh pendidikan di Desain Produk Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.
8. Keluarga Mahasiswa Desain Produk Fakultas Industri Kreatif angkatan 2014 dan Himpunan Mahasiswa Desain Produk Fakultas Industri Kreatif Universitas Telkom.
9. Terima Kasih yang sebesar-besarnya juga ditujukan kepada Pak Eep, Pak Ayi Duleh beserta keluarga yang telah memberikan fasilitas dan membantu penulis pada saat melakukan penelitian, semoga selalu diberikan kesehatan.
10. Rekan-rekan sekelompok, Andrew D.V Mayello, M Ardyansyah Pangestu, M Nasry Noor F, yang selalu bekerja sama pada saat menjalani tugas akhir.
11. Rekan – rekan junior Prodi Desain Produk yang telah mendoakan dan mendukung penulis.
12. Seluruh pihak yang telah membantu penulis, baik selama menjalani praktik kerja maupun dalam penyelesaian laporan ini.

Penulis mengakui bahwa laporan ini sangat bersahaja (sederhana) dan banyak kekurangan baik dalam hal teknis penyajian maupun substansi (kelengkapan materinya). Oleh karena itu segala kritikan dan saran konstruktif dari pembaca yang budiman, akan diterima dengan "lapang dada" dalam rangka membantu penulis dalam meningkatkan kualitas laporan seperti ini di waktu-waktu yang akan datang.

Akhirnya, besar harapan penulis, kiranya laporan ini dapat bermanfaat bagi semua pembaca yang memanfaatkannya.

Bandung, 8 Februari 2019

**Penulis.**