

## DAFTAR ISI

.....	i
.....	ii
ABSTRAK.....	iii
ABSTRACT.....	iv
KATA PENGANTAR .....	v
<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang Perancangan</b> .....	1
<b>1.2 Identifikasi Masalah</b> .....	2
<b>1.3 Batasan masalah</b> .....	2
<b>1.4 Rumusan Masalah</b> .....	2
<b>1.5 Tujuan Perancangan</b> .....	2
<b>1.6 Manfaat Penelitian</b> .....	3
<b>1.7 Metode Penelitian</b> .....	3
1.7.2 Metode Analisis Data.....	4
1.7.3 Sistematika Perancangan.....	4
<b>1.8 Kerangka perancangan</b> .....	5
<b>1.9 Pembabakan</b> .....	6
<b>BAB II</b> .....	7
<b>LANDASAN PEMIKIRAN</b> .....	7
<b>2.1 Animasi</b> .....	7
<b>2.2 Adaptasi</b> .....	7
<b>2.3 Cerita</b> .....	7
2.3.1 Teori tiga babak .....	7
<b>2.4 Storyboard</b> .....	8
2.4.1 Jenis-jenis <i>Storyboard</i> .....	8
2.4.2 Staging .....	10
2.4.3 Komposisi .....	10
2.4.4 <i>Type of Shot</i> .....	12
2.4.6 <i>Camera Movement</i> .....	13

2.5 Nasionalisme .....	16
2.6 Music Video .....	17
2.7 Anak SD .....	17
<b>BAB III.....</b>	<b>18</b>
<b>DATA DAN ANALISIS.....</b>	<b>18</b>
3.1 Data Objek.....	18
3.1.1 Data Observasi .....	18
3.1.2 data Wawancara .....	19
3.1.3 Data Karya sejenis .....	21
3.2 Analisis Karya Sejenis .....	24
<b>BAB IV .....</b>	<b>42</b>
<b>KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN.....</b>	<b>42</b>
4.1 Konsep Pesan.....	42
4.2 Konsep Kreatif .....	42
4.3 Konsep Media.....	43
4.3.1 Media Utama.....	43
4.3.2 Media Pendukung .....	43
4.4 Konsep Perancangan .....	43
4.4.1 Unsur Intrinsik .....	43
4.4.2 Cerita.....	45
4.4.3 Pembabakan .....	45
4.4.4 Layout .....	46
4.4.5 Thumbnail .....	47
4.4.6 Rough Sketch .....	48
4.4.6 Clean UP .....	49
<b>BAB V .....</b>	<b>65</b>
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	<b>65</b>
5.1 Kesimpulan .....	65
5.2 Saran .....	65
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>66</b>
<b>Lampiran .....</b>	<b>67</b>