

## DAFTAR ISI

<b>LEMBAR PENGESAHAN</b> .....	i
<b>LEMBAR PERNYATAAN</b> .....	ii
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	iii
<b>ABSTRAK</b> .....	iv
<b>ABSTRACT</b> .....	v
<b>DAFTAR ISI</b> .....	vi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	ix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xi
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Ruang Lingkup.....	3
1.5 Tujuan dan Manfaat .....	4
1.6 Metode Perancangan .....	5
1.7 Sistematika Perancangan .....	6
1.8 Kerangka Perancangan.....	8
1.9 Pembabakan .....	9
<b>BAB II LANDASAN PEMIKIRAN</b>	
2.1 Tinjauan Desain Karakter dalam <i>Motion Comic</i> .....	10
2.1.1 <i>Motion Comic</i> .....	10
2.1.2. Desain Karakter.....	11
2.1.2.1 Pengayaan dalam Karakter <i>Motion Comic</i> .....	12
2.1.2.2 Proporsi .....	13

2.1.2.3 Kepribadian dalam Karakter <i>Motion Comic</i> .....	14
2.1.2.4 Ekspresi dalam Karakter <i>Motion Comic</i> .....	15
2.1.2.5 <i>Gesture</i> dan <i>Body Language</i> dalam Karakter <i>Motion Comic</i> .....	16
2.1.2.6 Warna .....	19
2.2 Landasan Perancangan .....	22
2.3.1 Metode Kualitatif .....	22
2.3.2 Studi Fenomenologis sebagai Pendekatan Kualitatif .....	23

### **BAB III AKTIVITAS DAN PENUGASAN KERJA PROFESI**

3.1 Data dan Analisis Objek .....	25
3.1.1 Masyarakat Yogyakarta .....	25
3.1.2 Abdi Dalem .....	25
3.2 Data Observasi dan Wawancara .....	28
3.2.1 Data Observasi .....	28
3.2.1.1 Masyarakat Yogyakarta .....	28
3.2.2 Data Wawancara .....	32
3.3 Data dan Analisis Karya Sejenis .....	34
3.3.1 <i>Tinker Bell and The Lost Treasure</i> .....	34
3.3.2 <i>Up</i> .....	43
3.3.3 <i>Go Diego Go Safari Rescue</i> .....	52
3.4 Hasil Analisis .....	55

### **BAB IV KONSEP PERANCANGAN**

4.1 Konsep Perancangan .....	58
------------------------------	----

4.1.1 Konsep Pesan .....	58
4.1.2 Konsep Media.....	58
4.1.2 Konsep Kreatif .....	59
4.1.4 Konsep Visual .....	60
4.2 Proses Perancangan .....	64
4.2.1 Sketsa (Pra Produksi atau Proses Pengembangan).....	64
4.2.2 Digital ( Proses Produksi ).....	69
4.3 Hasil Perancangan .....	70
 <b>BAB V PENUTUP</b>	
5.1 Kesimpulan.....	75
5.2 Saran .....	75
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>77</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>78</b>