

DAFTAR ISI

DAFTAR ISI.....	1
HALAMAN PERSETUJUAN DAN PENGESAHAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	2
KATA PENGANTAR	3
ABSTRAK.....	6
ABSTRACT.....	7
DAFTAR GAMBAR	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan Desain	3
1.5 Sasaran	4
1.6 Batasan dan Ruang Lingkup Perancangan.....	4
1.7 Metode Perancangan	5
BAB II KAJIAN LITERATUR	10
2.1 Hotel.....	10
2.1.1 Definisi Hotel	10
2.1.2 Klasifikasi Hotel	10
2.1.3 Klasifikasi Hotel berdasarkan Bintang.....	13
2.2 City Hotel	15
2.2.1 Prinsip Perancangan Ruang-Ruang City Hotel	15
2.2.2 Jenis – jenis kamar hotel city hotel	17
2.2.4 Struktur Organisasi City Hotel.....	20
2.3 Kriteria Hotel Bintang Tiga	21
2.3.1 Persyaratan Fisik	21
2.3 Strategi Penyelesain Ruang.....	22
2.3.1 Perencanaan Tata Ruang.....	22
2.3.2 Perubahan Bentuk Ruang Secara Optis.....	24
2.3.3 Warna	24
2.3.4 Perencanaan Tata Ruang Untuk Hotel	25

2.5	Memorable Experience	26
2.6	Retro.....	27
2.6.1	Definisi Retro	27
2.6.2	Ciri Khas Retro	28
2.6.3	Macam – Macam Retro.....	28
2.7	Studi Preseden.....	31
2.7.1	Yello Hotel	31
2.7.2	Kollektiv Hotel.....	33
2.7.3	Triple Seven	34
2.7.4	Tabel Perbandingan Peraturan Menteri Pariwisata Dan Ekonomi Kreatif Republik Indonesia Nomor Pm.53/Hm.001/Mpek/2013 Tentang Standar Usaha Hotel.....	36
2.7.6	Tabel Perbandingan Fasilitas	60
2.7	Analisa Proyek	78
2.7.1	Deskripsi Umum	78
2.7.2	Site Plan	78
2.7.3	Akses dan Sirkulasi.....	79
2.7.4	View	80
2.7.5	Orientasi Matahari.....	80
2.7.6	Penghawaan	81
2.7.7	Akustik	81
2.7.8	Kondisi Bangunan.....	81
2.8	Tabel SWOT	83
2.7.1	Problem Statement	84
BAB III		86
KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR.....		86
3.1	Konsep perancangan	86
3.1.1	Penggayaan Retro Fifties	86
3.1.2	Penggayaan Modern.....	88
3.2	Konsep Sirkulasi	89
3.3	Konsep Visual	90
3.3.1	Konsep bentuk.....	90
3.3.2	Konsep Material	93
3.3.3	Konsep Warna.....	105
3.3.4	Konsep Pencahayaan.....	106
3.3.5	Penghawaan	114
3.3.6	Sistem Keamanan.....	115
3.4	Konsep Furniture.....	117
3.5	Konsep Organisasi Ruang Dan Layout	118
3.5.2	Kebutuhan Ruang.....	118

3.5.3	Flow Activity	151
3.5.4	Hubungan Antar Ruang (Matrix).....	152
3.5.5	Bubble Diagram	153
BAB IV	157
KONSEP PERANCANGAN VISUAL	157
4.1	Pemilihan Denah khusus	157
4.2	Konsep Pada Ruang	159
4.2	Konsep Penghawaan	163
4.3	Sistem Kemanan	164
4.4	Sistem Pencahayaan	166
4.5	Lantai	168
4.6	Ceiling/ Plafon	170
4.7	Dinding.....	171
4.8	Furniture.....	173
BAB V	175
SARAN DAN KESIMPULAN	175
5.1	Kesimpulan	175
5.2	Saran.....	175
DAFTAR PUSTAKA	177