

## DAFTAR PUSTAKA

- Arel, Zasmi. (2016). *Hellprint 2016: dari Bandung menjadi Besari di Asia*. Diambil kembali dari <https://go-stage.com/2016/02/08/hellprint-2016-dari-bandung-menjadi-besar-di-asia/>
- Rahmawati, Arinda U. (2016). *Musik Indie Bandung, Wadah Informasi Musik Indie*. Diambil kembali dari <http://www.infobdg.com/v2/musik-indie-bandung-wadah-informasi-musik-indie/>
- Ridloti, I. (2013). *Musik Indie*. Diambil kembali dari [http://www.kompasiana.com/istiridloti/musikindie\\_552c81de6ea83499538b4588](http://www.kompasiana.com/istiridloti/musikindie_552c81de6ea83499538b4588)
- Sasrawan, H. (2014). *Pengertian Seni Musik*. Diambil kembali dari <http://hedisasrawan.blogspot.co.id/2014/11/pengertian-seni-musik-artikel-lengkap.html>
- Strong, Judith. (2010). *Theater Building Design Guide*
- Christina E Mediastika (2015) *Akustika Ruangan*

### Pustaka Lainnya

1. <http://vokuz.com/acoustics-knowledge/desain-akustik-pada-studio-musik-atau-studio-musik-rumah>
2. <http://vokalplus.com/indraaziz/article/4/perbedaan-major-dan-indie-label/>
3. <http://blog.milesyourday.com/urban-gigs/>
4. <https://sebandung.com/2015/09/3-komunitas-musik-bandung-paling-eksis/>
5. [www.pinterest.com](http://www.pinterest.com)