ABSTRAK

Banyaknya musisi dan apresiator musik di Indonesia khususnya di Bandung menjadi

landasan ide perancangan Bandung Indie Music Center, dimana tempat ini akan

menjadi pusat kegiatan berlangsungnya produksi, distribusi, marketing dari segi audio

atau music. Tempat ini juga menjadi sarana ekspresi, edukasi dan informasi, Mengingat

belum adanya fasilitas untuk menaungi proses kreatifitas musisi dan juga wadah bagi

para penggemar, apresiator, hingga pelaku music lainya secara ideal dan efisien.

Perancangan Bandung Indie Music Center konsep "Movement Spirit" dimana tempat

ini dapat menjadi wadah yang dapat memberikan semngat pergerakan secara mandiri

untuk berkarya di bidang Audio. Konsep ini akan dipadukan dengan penerapan

suasana ruang yang terinspirasi dari sejarah lahirnya pergerakan music indie . Tema

"Underground" dengan penggayaan stasiun bawah tanah yang dipadukan dengan gaya

retro dipilih untuk memberikan suasana yang sama saat seperti awal mula semangat ini

lahir. . Perancangan ini diharapkan dapat memberikan dampak positif bagi aktifitas dan

kreatifitas musisi di Indonesia khususnya Bandung.

Kata kunci: Music Center, Indie, Bandung

 \mathbf{v}