

KATA PENGANTAR

Segala puji bagi Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karuniaNya kepada penulis, sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir ini dengan baik. Shalawat dan salam senantiasa tercurah kepada Rasulullah SAW yang mengantarkan manusia dari zaman kegelapan ke zaman yang terang benderang ini. Penyusunan skripsi ini dimaksudkan untuk memenuhi sebagian syarat-syarat guna mencapai gelar Sarjana Desain di Universitas Telkom Bandung.

Penulis menyadari bahwa penulisan ini tidak dapat terselesaikan tanpa dukungan dari berbagai pihak baik moril maupun materil. Oleh karena itu, penulis ingin menyampaikan ucapan terima kasih kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini terutama kepada:

1. Kedua orang tua, ayahanda tercinta Ali Abdul Rosyad dan ibunda tersayang Encum Cumiati yang telah memberikan dukungan baik moril maupun materil serta doa yang tiada henti-hentinya kepada penulis.
2. Segenap keluarga dan teman yang telah menyemangati dan membantu penyelesaian skripsi ini.
3. Bapak Dr. Didit Widiatmoko Soewardikoen, Drs., M.Ds, selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Telkom University Bandung.
4. Bapak Doddy Friestyah Asharsinyo, ST., MT., selaku Ketua Jurusan Desain Interior Telkom University Bandung.
5. Ibu Aida Andrianawati, S.T.,M.Sn, selaku dosen Pembimbing I yang telah berkenan memberikan tambahan ilmu dan solusi pada setiap permasalahan atas kesulitan dalam penulisan skripsi ini.
6. Bapak Rangga Firmansyah, S.Sn.,M.Sc, selaku dosen Pembimbing II yang telah bersedia membimbing dan mengarahkan penulis selama menyusun Tugas Akhir dan memberikan banyak ilmu serta solusi pada setiap permasalahan atas kesulitan dalam penulisan Laporan Tugas Akhir ini.
7. Seluruh Bapak/Ibu dosen Jurusan Desain Interior yang telah memberikan pengetahuan yang sangat bermanfaat selama masa perkuliahan.
8. Seluruh teman-teman BEM Fakultas Industri Kreatif Angkatan 2013, 2014, 2015 dan 2016.
9. Seluruh teman-teman angkatan, terutama kelas DI 39-02 Angkatan 2015 yang selalu mengisi hari-hari menjadi sangat menyenangkan.
10. Sahabat seperjuangan Adetia Anetama, Wulansari Putri, Helmyta Rachayu, Annisa Rahmadina, Fasha Fidinillahq, Sofy Ilmiana, Andi ferda, Ghazy Dzakhirah, Fatwa bagus, Ivan Joshua dan Chika Tsukada.
11. Sahabat-sahabat Asrama D407 Mugidya Mafarienth, Anggit Nur Fitria dan Tasya yang senantiasa memberi cerita baru yang sangat berkesan bagi penulis.
12. Seluruh teman-teman Alumni Darul Arqam Muhammadiyah Garut angkatan 2032, Terutama Tasya Fauzia, Gina Suci, Fanny Walfia, Khudaefi Rahman Ali dan Resa Ramdhani yang telah menemani dalam suka dan duka selama berkuliah di Telkom university ini.
13. Seluruh Keluarga besar Tunggal Print yang sangat berjasa selama 4 tahun masa perkuliahan ini.

Penulis menyadari bahwa laporan tugas akhir ini masih jauh dari sempurna dikarenakan terbatasnya pengalaman dan pengetahuan yang dimiliki penulis. Oleh karena itu, penulis mengharapkan segala bentuk saran serta masukan bahkan kritik yang membangun dari berbagai pihak. Semoga laporan tugas akhir ini dapat bermanfaat bagi para pembaca dan semua pihak khususnya dalam bidang desain interior.

Bandung, 23 Juli 2019
Penulis,

(Nisaul Hasanah A.R)