

## DAFTAR PUSTAKA

- Anonim. 2015. Pengertian,persamaan dan perbedaan khotbah, tablig dan dakwah.  
<https://www.ilmusaudara.com/2015/09/pengertian-persamaan-dan-perbedaan.html>. Diakses tanggal 19 Maret 2019 pukul 14.20
- Goulden, Jen. (2016). Accessible Signage Guidelines. Canada: Braille Literacy Canada.
- Himawanto, Dwi. Awik, Retyaka. (2018). Aksesibilitas Bagi Difabel pada Bangunan Masjid. Jurnal Ilmu Vitruvian. Vol.7(3).
- Ilmuwiguna P. (2018). Perancangan Islamic Center di Solo Baru [tugas akhir]. Yogyakarta (ID): Universitas Islam Indonesia.
- Indrawardana, Ira. (2012). Kearifan lokal AdatMasyarakat Sunda dalam Hubungan dengan Lingkungan Alam. Jurnal Komunitas. Vol.4(1).
- Jamaludin. (2011). Estetika Sunda dan Implementasinya dalam Desain Kontemporer. Jakarta: Yayasan Kebudayaan Rancage
- juliadi. (2007). masjid agung banten. Jakarta: penerbit ombak.
- Lubis Fiza. (2017). Perancangan Islamic Center di Kota Lubuk Pakam dengan Tema Arsitektur Islam [skripsi]. Medan (ID): Universitas Medan Area.
- MBP, Abdurrahman. (2015). Rekrontruksi “Islam Teh Sunda, Sunda Teh Islam”. Asy-Syaria’ah. Vol.17(2).
- Muanas, D. (1988). Arsitektur Tradisional Jawa Barat. Jakarta: CV. Pialamas Permai.
- Neufert Ernst. 1996. *Data Arsitek*. Edisi ke 33. Diterjemahkan oleh: Sunarto Tjahjadi dan Ferryanto Chadir. Jakarta. Erlangga
- Pemerintah Indonesia. (2006). Pedoman Teknis Fasilitas dan Aksesibilitas pada Bangunan Gedung dan Lingkungan. Lembaran RI tahun 2005. Jakarta.
- Pemerintah Indonesia. (2007). Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 43 Tahun 2007 Tentang Perpustakaan. Lembaran RI tahun 2007. Sekertariat negara. Jakarta
- Pemerintah Kabupaten Bandung. (2014). Laporan Akuntabilitas Kinerja Instansi Pemerintah Kabupaten Bandung Tahun 2014. Kabupaten Bandung.
- Pemerintah Kabupaten Bandung. (2016). Tentang Rencana Tata Ruang Wilayah Kabupaten Bandung 2016-2036. Lembaran Kabupaten Bandung Tahun 2016. Kabupaten Bandung.
- Perpustakaan Nasional RI. (2011). Pedoman Umum Penyelenggaraan Perpustakaan Rumah Ibadah. Perpustakaan Nasional RI. Jakarta.
- Rahdini, N, dkk. (2014). Auditorium Universitas Diponegoro. Imaji. Vol.3(3).

Rustam Sri Wahyuni. (2014). Islamic Center di Makassar [tugas akhir]. Makassar (ID): Universitas Hasanuddin.

salura, p. (2007). menelusuri arsitektur masyarakat sunda. Bandung.

Sulistio, Riyanto. (2013). Perancangan Interior Auditorium di Surabaya. Jurnal Intra. Vol.1(2).

Susanti, Santi, Iwan Koswara. (2017). Menyatukan Perbedaan melalui Seni Budaya Sunda. Media Tor. Vol.10(2).

Yaqin Khusnul. (2002). Islamic Center di Tegal [skripsi]. Yogyakarta (ID): Universitas Islam Indonesia.