

KATA PENGANTAR

Puji syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah Subhanahu wa ta'ala, karena berkat rahmat, karunia, dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan penyusunan skripsi dengan judul “REPRESENTASI RASISME DALAM FILM *GREEN BOOK* (2018) (Analisis Semiotika Roland Barthes tentang Rasisme dalam Film “*Green Book*”)” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi S1 Ilmu Komunikasi Universitas Telkom.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom, khususnya Program Studi S1 Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas segala kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini.

Tidak kalah penting, ucapan terima kasih yang sebesar-besarnya penulis persembahkan untuk kedua orang tua, yaitu Munaji dan Nesti, yang telah bersabar menunggu terselesaikannya skripsi ini. Terima kasih atas segala doa, dukungan, semangat, kasih sayang, materi, dan segala hal yang tidak bisa disebutkan satu persatu, hingga penulis bisa bertahan dan menyelesaikan studi serta skripsi ini. Maaf jika kalian menunggu terlalu lama.

Penulis menyadari, bahwa skripsi ini tidak akan pernah terselesaikan tanpa adanya bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang telah membantu dan turut terlibat dalam penyusunan skripsi ini.

1. Ibu Dr. Lucy Pujasari Supratman, S.S.,M.SI, selaku dosen pembimbing yang telah berkontribusi besar dalam meluangkan waktu dan pikirannya selama proses penulisan skripsi ini. Tanpa arahan dan bimbingan yang diberikan selama kurang lebih delapan bulan ini, skripsi ini hanya akan menjadi ide abstrak dalam pikiran penulis.
2. Kedua dosen penguji, yang telah memberikan kritik membangun demi memperbaiki skripsi ini, baik itu dalam *desk evaluation* maupun dalam sidang skripsi.
3. Bapak Nur Atnan, S.IP.,M.Sc., selaku dosen wali yang telah banyak memberikan bantuan, arahan, dan saran sejak semester satu hingga saat ini.

4. Seluruh dosen Program Studi S1 Ilmu Komunikasi yang telah membagikan ilmu, wawasan, pengetahuan, serta pengalaman selama penulis mengikuti studi di Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.
5. Seluruh staf administrasi Program Studi Ilmu Komunikasi atas segala kelancaran informasi dan dukungan administrasi selama penulis mengikuti program pendidikan.
6. Yuliana, Miftah, Alvin, Gigih, Bang Guntur, Bang Fattah, dan Bang Ujul yang selalu memberikan dukungan dan semangat untuk segera menyelesaikan skripsi penulis.
7. Ayahanda penulis Munaji, dan Ibunda penulis Nesti, serta kakak-kakak penulis Iwan, dan Arif, yang selalu ada dalam hidup penulis, tak pernah Lelah untuk menanyakan kabar, memberi semangat, mengirimkan doa, dan memberi dukungan kepada penulis sehingga penulis bisa menyelesaikan skripsi ini.
8. Teman kontrakan Rumah Bordile yang telah berjuang bersama hingga titik ini. Terima kasih atas segala pengalaman, pengetahuan, perjuangan, dan segala cerita lainnya yang telah dibagikan selama ini. Terima kasih sudah selalu ada dan tidak pernah lelah menyemangati penulis untuk segera menyelesaikan skripsi dan menjalani sidang skripsi.
9. Ardhi, Dicky, Gigih, Yonardi, Rivo, Bob, Miftah, Rama, Alvin, Kavita, Bajen, yang selalu menyediakan ruang untuk saling mengeluh dan bercerita. Selamat berjuang dalam mencapai cita-cita kalian.
10. Resky, Miftah tempat menumpahkan segala keluh kesah. Terima kasih sudah selalu menyediakan waktu untuk membantu dan menyediakan kata untuk menjawab segala tanya. Terima kasih sudah selalu ada dan terima kasih atas segala suntikan semangat serta dukungan yang tidak ada hentinya diberikan.
11. Rekan-rekan ICT Club Ikom dan teman-teman angkatan 2015, terima kasih sudah mengizinkan penulis untuk tumbuh dan belajar bersama kalian. Terima kasih untuk segala pengalaman, bantuan, dan berbagai hal lainnya di lapangan.
12. Seluruh teman-teman mahasiswa S1 Ilmu Komunikasi, khususnya *Broadcasting* 2015, yang telah bekerja sama dengan baik selama kegiatan studi berlangsung. Terima kasih atas segala hal yang pernah kita lewati bersama.

Penulis menyadari, bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dari teknik penulisan, struktur bahasa, persepsi ilmiah, dan berbagai hal lainnya. Oleh karena itu, penulis

mengharapkan adanya kritik dan saran membangun untuk perbaikan di masa yang akan datang. Penulis berharap, semoga skripsi ini dapat memberikan manfaat baik bagi diri penulis sendiri ataupun bagi pihak-pihak lainnya.

Bandung, 23 Juli 2019

Tri Cahyo W