

DAFTAR PUSTAKA

Buku:

- Afif, Afthonul. (2015). *Teori Identitas Sosial*. Yogyakarta : UII Press Yogyakarta.
- Ardianto, Elvinaro dkk. (2014) *Komunikasi Massa: Suatu Pengantar*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Ardianto, Elvinaro dan Bambang Q-Anees. (2010). *Filsafat Ilmu Komunikasi*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Danesi, Marcel. (2010). *Pesan, Tanda, dan Makna : Buku Teks Dasar Mengenai Semiotika dan Teori Komunikasi*. Yogyakarta : Jalasutra.
- Effendy, Onong Uchjana. (2003). *Ilmu, Teori dan Filsafat Komunikasi*. Bandung : PT. Citra Aditya Bakti.
- G, Widya. (2010). *Punk – Ideologi yang Disalahpahami*. Jogjakarta: Garasi House Of Book.
- Dijk, Kees van dan Nico J.G. Kaptein. Tanpa Tahun. “*Islam, Politik Dan Perubahan: Dinamika Indonesia Paska Lengsernya Suharto*”. Belanda: Leiden University Press.
- Ikbar, Yanuar. (2014). *Metode Penelitian Sosial Kualitatif*. Bandung: PT. Refika Aditama.
- Martono, John dan Arista Pinandita. (2019) *Punk! Fesyen-Subkultur-Identitas*. Jogjakarta: Bakbuk.
- Moleong, Lexy J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Pratista, Himawan. (2008) *Memahami Film (edisi 1)*. Yogyakarta: Homerian Pustaka

- Pujileksono, Sugeng. (2015). *Metode Penelitian Komunikasi Kualitatif*. Malang: Kelompok Intras Publishing.
- Rakhmat, Jalaluddin. (2009). *Metode Penelitian Komunikasi*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Shoelhi, Mohammad. (2015). *Komunikasi Lintas Budaya dalam Dinamika Komunikasi Internasional*. Bandung: Simbiosis Rekatama Media
- Sabin, Roger. (1999). *Punk Rock: So What?, The Cultural Legacy Of Punk*. USA & Canada: Routledge.
- Sobur, Alex. (2016). *Semiotika Komunikasi*. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya.
- Sugiyono. (2010). *Metode Penelitian Kualitatif, Kuantitatif dan R&D*. Bandung: CV. Alfabeta
- Surbakti, Ramlan (2010). *Memahami Ilmu Politik*. Jakarta: PT Grasindo.
- Vera, Nowiroh. (2014). *Semiotika dalam Riset Komunikasi*. Bogor: Ghalia Indonesia.
- Walton, David. (2008) *Introducing Cultural Studies Learning through Practice*. SAGE Publications: London
- Wibowo, Indiwana Seto Wahyu. (2013). *Semiotika Komunikasi – Aplikasi Praktis Bagi Penelitian dan Skripsi Komunikasi*. Jakarta: Mitra Wacana Media.

Internet:

- detikNews (2011, Desember 15) 60 Anak Punk Digunduli Polisi Syariah Aceh, Jadi Sorotan Internasional. *News.detik.com*. Diambil dari: <https://news.detik.com/berita/d-1792408/60-anak-punk-digunduli-polisi-syariah-aceh-jadi-sorotan-internasional> (diakses 17 Mei 2019)
- Hafid (2016, Maret 10) Video film pendek dokumenter tentang jejak-jejak anak punk rock di banda aceh. *Brilio.net*. Diambil dari: <http://www3.development.brilio.net/video/entertainment/film-dokumenter-anak-punk-rock-dan-hukum-Islam-di-aceh-160308u.html> (diakses 22 Mei 2019)

- Lova, Cynthia. (2019, Mei 17) Cerita Anak Punk yang Berusaha Menemukan Jalan Hidup Lebih Baik. *Kompas*. Diambil dari: <https://megapolitan.kompas.com/read/2019/05/17/05300071/cerita-anak-punk-yang-berusaha-menemukan-jalan-hidup-lebih-baik?page=all> (diakses 8/6/19)
- Maharani, Esthi (2017, Maret 07) Film Dokumenter *Street Punk! Banda Aceh* Buat Kagum Warga London. *Republika.co.id*. Diambil dari: <https://www.republika.co.id/berita/senggang/film/17/03/07/omfe9x335-film-dokumenter-street-punk-banda-aceh-buat-kagum-warga-london> (diakses 25 Mei 2019)
- Pemerintah Aceh, (2014) *Sejarah Aceh*. Aceh. Diambil dari: <https://www.acehprov.go.id/profil/read/2014/10/03/104/sejarah-provinsi-aceh.html> diakses 10/08/19).
- Warsidi, Adi (2011, Desember 15) Anak-anak Punk di Aceh Ditangkap. *Tempo.co*. Diambil dari: <https://nasional.tempo.co/read/371825/anak-anak-punk-di-aceh-ditangkap/full&view=ok> (diakses 17 Mei 2019)
- Wijaya, Angga. (2019, Februari 11) Sering dianggap negatif, ini sejarah punk yang anti kemapanan. *Brilio.net*. Diambil dari: <https://www.brilio.net/creator/sering-dianggap-negatif-ini-sejarah-punk-yang-anti-kemapanan-f0559e.html> (diakses 10/10/19)
- Vandaluna Media (2017, Agustus 22) *Street Punk! Banda Aceh*. Diambil dari https://www.youtube.com/watch?time_continue=1281&v=iRTYHRgMP0E (diakses 27 Februari 2019)

literatur:

- Azmi, Alia. (2013) Individualisme dan Liberalisme dalam Sekularisme Media Amerika. *Humanus*. 12 (1). Diambil dari: <http://ejournal.unp.ac.id/index.php/humanus/article/view/3102/2607>
- Glass, Pepper G. (2012) Scene: Identity, Space, and the Interactional Accomplishment of Youth Culture. *Journal of Contemporary Ethnography Doing*. 41 (6) 695-716. Diambil dari: <https://journals.sagepub.com/>

- Jayanti, Kurnia. (2013) Konflik Vertikal antara Gerakan Aceh Merdeka Di Aceh Dengan Pemerintah Pusat di Jakarta Tahun 1976-2005. *Al-Turas*. 19 (1). 49-70. Diambil dari: <http://journal.uinjkt.ac.id/index.php/al-turats/article/view/4206/2967>
- Lalama, Alexander. (2013) Transnational Punk: The Growing Push for Global Change Through a Music-Based Subculture. *LUX: A Journal of Transdisciplinary Writing and Research from Claremont Graduate University*. 3 (1). 1-16. Diambil dari: <https://scholarship.claremont.edu/lux/vol3/iss1/9/>
- Liyana, Cut Irna. (2015) Menyoal Komunitas Punk Di Aceh Dalam Perspektif Differential Association. *Community*. 1 (1). 72-83. Diambil dari: <http://www.jurnal.utu.ac.id/jcommunity/article/view/808/661>
- Mahmuda, Siti. (2018) Islamisme: Kemunculan dan Perkembangannya di Indonesia. *JURNAL AQLAM -- Journal of Islam and Plurality*. 3 (1). 1-16. Diambil dari: <http://journal.iain-manado.ac.id/index.php/AJIP/article/view/628/522>
- Moran Ian P. (2010) Punk: The Do-It-Yourself Subculture. *Social Sciences Journal*. 10 (1). 57-65. Diambil dari: <https://repository.wcsu.edu/cgi/viewcontent.cgi?referer=https://scholar.google.co.id/&httpsredir=1&article=1074&context=ssj>
- Mukhlis, Alma Yulianti, & Ina Sakinah. (2013) Ketertarikan Remaja Terhadap Komunitas Punk. *Psymphatic, Jurnal Ilmiah Psikologi*. 6 (2). 833-858. Diambil dari <https://journal.uinsgd.ac.id/index.php/psy/article/view/2203/1533>
- Pratiwi, Eka Auliana. (2019) Campur Tangan Asing di Indonesia: Crisis Management Initiative dalam Penyelesaian Konflik Aceh (2005-2012). *HISTORIA: Jurnal Pendidik dan Peneliti Sejarah*. 2 (2). 83-90 Diambil dari: <http://ejournal.upi.edu/index.php/historia/article/view/15630/9461>
- Ramadhan, Muhammad Fakhran al. (2016) Punk`S Not Dead: Kajian Bentuk Baru Budaya Punk Di Indonesia. *MAKNA : Jurnal Kajian Komunikasi, Bahasa dan Budaya*. 1 (1). 54-63. Diambil dari: <http://jurnal.unismabekasi.ac.id/index.php/makna/article/view/798>

- Setyanto, Daniar Wikan. (2015) Makna dan Ideologi. *Andharupa, Jurnal Desain Komunikasi Visual & Multimedia*. 1(2). 51-58. Diambil dari:
<https://publikasi.dinus.ac.id/index.php/andharupa/article/view/964/730>
- Stryker, Sheldon & Peter J. (2000) Burke The Past, Present, And Future Of An Identity Theory. *Social Psychology Quarterly*. 63 (4). 284-297. Diambil dari:
<http://library1.org/>
- Syam, Hamdani M. & Effendi Hasan. (2013) Perkembangan Komunitas Anak Punk di Kota Banda Aceh: Pandangan Masyarakat dan Kebijakan Pemerintah Kota. *Sosiohumanika*. 6 (2). 159-168. Diambil dari:
<http://www.rp2u.unsyiah.ac.id/index.php/welcome/prosesDownload/2670/4>
- Wulan, Roro Retno. (2014) Sensualitas Perempuan dalam Industri Musik Populer. *Jurnal Ilmu Komunikasi*. 13(3). 267-276. Diambil dari:
<http://jurnal.upnyk.ac.id/index.php/komunikasi/article/view/1445>
- Xiao, Jian & James Stanyer. (2016) Culture, Boundary and Identity: A Comparison of Practices Between Two Online Punk Communities in China. *Chinese Journal of Communication*. 10 (3). 246-263. Diambil dari:
<https://pdfs.semanticscholar.org/0ef1/b6412ab8ab10ef3d8973f4f5df8a68693fcf.pdf>

Skripsi:

- Agus Efendi. (2012) Representasi Gaya Hidup Punk dalam Film “Punk In Love” (Analisis Semiotika Roland Barthes). Diambil dari:
<https://repository.mercubuana.ac.id/21605/>
- Maghfiroh, Tasriqotul. (2007) Konsep Diri Anggota Komunitas Punk Malang. Diambil dari: <http://etheses.uin-malang.ac.id/8588/1/02410055.pdf>
- Ni'am, Muhammad. (2017) Strategi Pemberdayaan Komunitas Punk. Diambil dari:
<http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/35313>

Pickles, Joanna Margaret. (2000) Dari Subkultur ke Budaya Perlawanan: Aspirasi dan Pemikiran Sebagian dari Kaum Punk/ Hardcore dan Skinhead di Yogyakarta dan Bandung). Diambil dari: <http://1073zb3xf520yv98x228do7r.wpengine.netdna-cdn.com/wp-content/uploads/2015/03/PICKLES-Joanna.pdf>

Siti Sugiyati. (2014) Fenomena Anak Punk dalam Perspektif Teori Michel Foucault, Agama dan Pendidikan (Studi Kasus Di Cipondoh Kota Tangerang). Diambil dari: <http://repository.uinjkt.ac.id/dspace/handle/123456789/25368?mode=full>