

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT.....	ii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iii
LEMBAR PERNYATAAN	iv
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN	v
KATA PENGANTAR	vi
DAFTAR ISI	vii
DAFTAR LAMPIRAN	ix
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xii
Bab I Pendahuluan.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Tujuan	4
1.6 Manfaat	4
1.7 Metodologi	4
1.8 Sistematika Penulisan	5
Bab II Teori Dasar	7
2.1 Limbah Kulit Buah Kakao.....	7
2.2 Pemanfaatan Limbah Kulit Buah Kakao.....	7
2.3 Pewarna Alam.....	8
2.4 Proses Ekstraksi Zat Warna Alam.....	9
2.5 Pencelupan.....	10
2.6 Mordan.....	11
2.7 Mordanting.....	11
2.8 Tekstil.....	12
2.9 Serat Alam.....	12
2.10 Pengertian Fesyen.....	15
2.11 Kain Celup Ikat.....	16
2.12 Teknik Jumputan.....	18
2.13 Teknik Dasar Pembuatan Ikat Celup.....	19
2.14 Analisa Teknik Ikat Celup Sebagai Budaya Nusantara.....	20

Bab III	Proses Perancangan.....	23
	3.1 Latar Belakang Perancangan.....	23
	1. Data Lapangan.....	23
	2. Data Eksplorasi Awal.....	26
	3. Proses Mordanting.....	29
	4. Proses Pewarnaan.....	31
	5. Warna Hasil Pencelupan.....	32
	3.2 Analisa Perancangan	58
	3.3 Konsep Perancangan.....	59
	1. Analisa <i>Brand</i> Pembandingan	59
	2. Deskripsi Konsep	62
	3. Konsep <i>Image Board</i>	62
	4. <i>Fashion Icon</i>	52
	5. <i>Lifestyle Board</i>	52
	3.4 Hasil Eksplorasi.....	63
	1. Eksplorasi Lanjutan.....	63
	3.5 Desain Produk.....	195
	3.6 Produk Akhir.....	204
Bab IV	Kesimpulan dan Saran	207
	DAFTAR PUSTAKA	208
	LAMPIRAN	210