

DAFTAR GAMBAR

Gambar II.1 Stensil dengan motif traditional.....	8
Gambar II.2 Media stensil dari periode Edo.....	8
Gambar II.3 Ukuran Standar Stensil.....	9
Gambar II.4 Media Stensil siap pakai digunakan untuk mencetak gambar.....	10
Gambar II.5 Tanaman Indigofera arrecta.....	11
Gambar II.6 Tanaman Indigofera tinctoria.....	12
Gambar II.7 Tanaman Indigofera strophylantae dalam polybag.....	12
Gambar II.8 Kandungan senyawa Indigofera.....	13
Gambar II.9 Proses fermentasi Indigofera.....	15
Gambar III.1 Workshop Indigofera milik Soko Indigo.....	21
Gambar III.2 Larutan Indigofera yang akan di fermentasi dengan gula Jawa.....	22
Gambar III.3 Kain linen yang dicelup dengan Indigofera fermentasi gula Jawa.....	22
Gambar III.4 Material pewarna alami milik Pak Dhini Hasan.....	23
Gambar III.5 Produk busana oleh Osen.....	58
Gambar III.6 (a) Produk pakaian dengan Indigofera oleh SUKKHA CITTA (b) Produk kain dengan Indigofera oleh SUKKHA CITTA.....	59
Gambar III.7 Style board concept.....	61
Gambar III.8 Image board concept.....	62
Gambar III.9 lifestyle board.....	64
Gambar III.10 (a-d) Stilasi motif owa untuk media stensil.....	64
Gambar III.11 (a-d) stilasi motif batang, (e-h) stilasi motif daun.....	65
Gambar III.12 Hasil eksplorasi warna yang terpilih 5 kali celup.....	66
Gambar III.13 (a) motif owa terpilih, (b) motif batang terpilih, (c) motif daun terpilih.....	66
Gambar III.14 (a-n) Sketsa produk.....	68
Gambar III.15 (a) - (e) Sketsa terpilih.....	69
Gambar III.16 (a) proses penyaringan larutan Indigofera, (b) penyaringan larutan gula Jawa, (c) penyaringan larutan tunjung, (d) penyaringan larutan kapur sirih.....	70
Gambar III.17 Penjiplakan pola potong pada kain linen.....	71

Gambar III.18 proses pembustan motif dengan malam menggunakan teknik stensil.....	72
Gambar III.19 Proses pengeringan kain.....	72
Gambar III.20 Logo KANGGO.....	73
Gambar III.21 (a) Hang Tag front side (b) Hang Tag Back Side.....	74
Gambar III.22 Collection tag.....	74
Gambar III.23 Design packaging.....	75
Gambar III.24 (a) Thankyou card (b) greeting card.....	75
Gambar III.25 (a) sketsa rancangan display (b) display.....	76
Gambar III.26 (a)-(c) Visualisasi produk yang sudah dirancang.....	76