

KATA PENGANTAR

Rasa bersyukur dan pujian penulis persembahkan ke haribaan Allah SWT karena dengan kasih sayang dan rahmat-Nya penulis berhasil menyelesaikan karya Tugas Akhir berjudul “PERANCANGAN STORYBOARD UNTUK FILM ANIMASI 2D LONTONG CAP GOMEH” dengan lancar.

Dalam proses penyelesaian karya Tugas Akhir ini, penulis mendapatkan banyak bantuan, doa, dan dukungannya dari banyak pihak, oleh karena itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Ibu Mulad Miranti selaku orang tua penulis.
2. Bapak Arief Budiman S.Sn., M.Sn selaku pembimbing Tugas Akhir.
3. Bapak Zaini Ramdhan, S.Sn.,M.Sn selaku dosen Penguji I.
4. Bapak M. Iskandar S.Sn., M.Sn selaku dosen Penguji II
5. Bapak Ardy Aprilian Anwar, S.Pd., M.Sn selaku dosen Penguji III.
6. Ibu Leny selaku narasumber yang memberikan banyak informasi kepada penulis mengenai Lontong Cap Gomeh.
7. Mas Danang selaku *Tour Guide* Klenteng Sam Poo Kong yang menerangkan tentang Klenteng Sam Poo Kong hingga sejarah-sejarahanya.

Penulis sadar bahwa masih banyak kekurangan dari karya Tugas Akhir ini, baik secara materi maupun Teknik penyajiannya. Penulis meminta permohonan maaf dan pemakluman. Mengingat kurangnya pengetahuan, keterbatasan, ilmu dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat amat penulis harapkan agar penulis dapat lebih baik kedepannya.

Bandung, 11 Juni 2019

Friska Agari