

DAFTAR GAMBAR

| | |
|---|----|
| Gambar 1.1 Kerangka Perancangan | 5 |
| Gambar 2.1 Contoh Buku Novel..... | 9 |
| Gambar 2.2 Contoh Buku Ensiklopedia..... | 10 |
| Gambar 2.3 Contoh Buku Antologi | 10 |
| Gambar 2.4 Contoh Buku Biografi | 11 |
| Gambar 2.5 Contoh Buku Catatan Harian..... | 11 |
| Gambar 2.6 Contoh Buku Panduan..... | 12 |
| Gambar 2.7 Contoh Buku Atlas | 12 |
| Gambar 2.8 Contoh Buku Komik..... | 13 |
| Gambar 2.9 Contoh Buku Fotografi..... | 13 |
| Gambar 2.10 Contoh Buku Dongeng | 14 |
| Gambar 2.11 Contoh Cetak Tinggi | 14 |
| Gambar 2.12 Contoh Cetak Datar | 15 |
| Gambar 2.13 Contoh Cetak Dalam | 15 |
| Gambar 2.14 Contoh Cetak Saring..... | 16 |
| Gambar 2.15 Contoh Jilid Kawat (<i>Saddle Stich</i>)..... | 16 |
| Gambar 2.16 Contoh Jilid Kawat (<i>Side Stitching</i>)..... | 17 |
| Gambar 2.17 Contoh Jilid Benang | 17 |
| Gambar 2.18 Contoh Jilid Lem | 17 |
| Gambar 2.19 Contoh Jilid <i>Spiral</i> | 18 |
| Gambar 2.20 Contoh <i>Plastic Comb Binding</i> | 18 |
| Gambar 2.21 Contoh <i>Screw & Post Binding</i> | 19 |
| Gambar 2.22 Contoh <i>Ring Binding</i> | 19 |
| Gambar 2.23 Contoh <i>ISO</i> | 20 |
| Gambar 2.24 Contoh <i>White Balance</i> | 20 |
| Gambar 2.25 Contoh Diafragma | 22 |
| Gambar 2.26 Contoh Foto <i>Blurring</i> | 22 |
| Gambar 2.27 Contoh Foto <i>Freezing</i> | 23 |
| Gambar 2.28 Contoh Foto <i>Panning</i> | 23 |
| Gambar 2.29 Contoh Foto <i>Bulb</i> | 23 |
| Gambar 2.30 Contoh <i>Multiple Exposure</i> | 24 |
| Gambar 2.31 Contoh Gambar <i>Potrait Photography</i> | 25 |
| Gambar 2.32 Contoh Gambar <i>Wedding Photography</i> | 26 |

| | |
|--|----|
| Gambar 2.33 Contoh Gambar <i>Food Photography</i> | 26 |
| Gambar 2.34 Contoh Gambar <i>Landscape Photography</i> | 27 |
| Gambar 2.35 Contoh Gambar <i>Wildlife Photography</i> | 27 |
| Gambar 2.36 Contoh Gambar <i>Street Photography</i> | 28 |
| Gambar 2.37 Contoh Gambar <i>Macro Photography</i> | 28 |
| Gambar 2.38 Contoh Bentuk Garis | 29 |
| Gambar 2.39 Contoh Bentuk Geometrik | 30 |
| Gambar 2.40 Contoh Bentuk Natural | 30 |
| Gambar 2.41 Contoh Bentuk Abstrak | 31 |
| Gambar 2.42 Contoh Tekstur Cat Dinding..... | 31 |
| Gambar 2.43 Contoh Gelap Terang/Kontras | 32 |
| Gambar 2.44 Contoh Ukuran | 32 |
| Gambar 2.45 Contoh Warna Primer..... | 33 |
| Gambar 2.46 Contoh Warna Sekunder..... | 33 |
| Gambar 2.47 Contoh Warna Tersier | 33 |
| Gambar 2.48 Contoh Warna Netral..... | 34 |
| Gambar 2.49 Contoh Warna <i>RGB</i> | 34 |
| Gambar 2.50 Contoh Warna <i>CMYK</i> | 34 |
| Gambar 2.51 Anatomi Huruf | 36 |
| Gambar 2.52 <i>Serif</i> | 37 |
| Gambar 2.53 <i>Sans Serif</i> | 37 |
| Gambar 2.54 <i>Formal Script</i> | 38 |
| Gambar 2.55 <i>Casual Script</i> | 38 |
| Gambar 2.56 Dekoratif | 38 |
| Gambar 2.57 <i>Legibility</i> | 39 |
| Gambar 2.58 <i>Readability</i> | 39 |
| Gambar 2.59 <i>Manuscript Grid</i> | 40 |
| Gambar 2.60 <i>Column Grid</i> | 40 |
| Gambar 2.61 <i>Modular Grid</i> | 41 |
| Gambar 2.62 <i>Hierarchical Grid</i> | 41 |
| Gambar 2.63 Kerangka Teori..... | 42 |
| Gambar 3.1 Logo Kabupaten Garut | 43 |
| Gambar 3.2 Leuwi Tonjong | 45 |
| Gambar 3.3 Leuwi Jurig..... | 45 |
| Gambar 3.4 Leuwi Korsi..... | 46 |

| | |
|---|----|
| Gambar 3.5 Leuwi Jubleg | 47 |
| Gambar 3.6 Leuwi Waru Doyong | 47 |
| Gambar 3.7 <i>Misool The Kingdom Of The Sea, The Island Of Raja Ampat</i> | 49 |
| Gambar 3.8 Nusa Penjaga Indonesia..... | 49 |
| Gambar 3.9 Garut <i>Swiss Van Java</i> | 50 |
| Gambar 3.10 Narasumber Bapak Agus Koswara | 51 |
| Gambar 3.11 Narasumber Bapak Hilman..... | 52 |
| Gambar 3.12 Jenis Kelamin | 53 |
| Gambar 3.13 Usia | 54 |
| Gambar 3.14 Asal/Domisili | 54 |
| Gambar 3.15 Pekerjaan | 55 |
| Gambar 3.16 Menyukai Berwisata..... | 55 |
| Gambar 3.17 Kategori Wisata | 56 |
| Gambar 3.18 Pengetahuan Tentang Leuwi..... | 56 |
| Gambar 3.19 Pengetahuan Leuwi Di Kabupaten Garut..... | 57 |
| Gambar 3.20 Wisata Leuwi Yang Diketahui..... | 57 |
| Gambar 3.21 Media Untuk Menginformasikan Leuwi..... | 58 |
| Gambar 3.22 Media Yang Tepat Untuk Menginformasikan Leuwi | 58 |
| Gambar 4.1 Konsep Fotografi..... | 65 |
| Gambar 4.2 Konsep Fotografi..... | 65 |
| Gambar 4.3 Konsep Layout <i>Cover</i> | 65 |
| Gambar 4.4 Konsep Layout Isi | 66 |
| Gambar 4.5 Font Edo SZ | 66 |
| Gambar 4.6 Font Gotham..... | 66 |
| Gambar 4.7 Konsep Warna | 67 |
| Gambar 4.8 Estimasi Biaya..... | 68 |
| Gambar 4.9 <i>Cover</i> Depan..... | 70 |
| Gambar 4.10 <i>Cover</i> Belakang | 70 |
| Gambar 4.11 Halaman <i>Prancis</i> | 70 |
| Gambar 4.12 Halaman <i>Prancis & Prakata</i> | 71 |
| Gambar 4.13 Halaman Daftar Isi | 71 |
| Gambar 4.14 Halaman Peta Garut..... | 71 |
| Gambar 4.15 Halaman Isi Pertama..... | 72 |
| Gambar 4.16 Halaman Isi Kedua | 72 |
| Gambar 4.17 Halaman Isi Ketiga | 72 |

| | |
|--|----|
| Gambar 4.18 Halaman Isi Keempat | 73 |
| Gambar 4.19 Halaman Isi Kelima | 73 |
| Gambar 4.20 Halaman Isi Keenam | 73 |
| Gambar 4.21 Halaman Isi Ketujuh..... | 74 |
| Gambar 4.22 Halaman Isi Kedelapan..... | 74 |
| Gambar 4.23 Halaman Isi Kesembilan..... | 74 |
| Gambar 4.24 Halaman Penutup..... | 75 |
| Gambar 4.25 Halaman Penutup..... | 75 |
| Gambar 4.26 <i>Mock Up Totebag</i> | 75 |
| Gambar 4.27 <i>Mock Up Tumbler</i> | 76 |
| Gambar 4.28 <i>Mock Up Topi</i> | 76 |