

Kata Pengantar

Seni merupakan sebuah bentuk keindahan yang diciptakan oleh manusia, menurut Aristoteles, seni adalah suatu bentuk peniruan terhadap alam dengan tetap menjaga sifat aslinya atau disebut dengan mimesis atau *mimetic art*. Pengetahuan juga teknologi sudah berkembang dan manusia dapat memberikan memberikan arti baru sesuai dengan perkembangan seni yang sudah berubah menjadi seni modern.

Seni tari dan seni musik memiliki ketergantungan antara satu sama lain. Seni musik tanpa seni tari sebenarnya bisa berdiri sendiri karena seni musik sendiri sudah bisa berdiri sendiri sebagai sebuah karya seni. Berbeda dengan seni tari yang akan lebih hidup dan bermakna apabila diiringi dengan seni musik.

Yang menjadi vocal point di dalam proyek perancangan ini ialah suatu tempat pelaku Hip Hop muda di Indonesia terutama di kota Bandung. Secara sederhana Hip Hop terdiri dari *breakin*, *mcing*, *disk jockey* dan *graffiti*. *Bboy* merupakan seseorang atau grup yang menampilkan gerakan *breakin* energetik sebagai pusat hiburannya, *mcing* seperti *rapper* atau *beatboxer* menggunakan gabungan suara yang dihasilkan dari mulutnya sehingga menjadi sebuah satu komponen lagu, *disk jockey* merupakan seseorang yang membuat lagu berdasarkan suara dari alat musik elektronik dan *graffiti* menghasilkan karya berupa gambar pada dinding. Bertujuan agar dunia hiburan dan kultur Hip Hop di Indonesia dapat berkembang seperti *entertainer* kelas dunia yang lainnya. Kurangnya perhatian Indonesia terhadap *talent-takent* muda membuat kita mengalami keterbelakangan pada bidang hiburan salah satunya hiburan dibidang Hip Hop.

Pada kesempatan ini penulis juga ingin mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang memberi dukungan moral. Dan juga bimbingannya kepada penulis. Ucapan terima kasih ini ditujukan kepada:

1. Ibu Ully Irma Maulina Hafifah terkait dosen mata kuliah seminar
2. Bapak Cherry Dharmawan terkait dosen merancang 5
3. Ibu Imtihan Hanum terkait dosen pembimbing 1
4. Ibu Vika Haristianti terkait dosen pembimbing 2
5. Orang tuaa dan teman-teman penulis yang juga membantu dan ikut mendukung dalam proses pengerjaan laporan ini.

Susunan laporan ini sudah dibuat sebaik-baiknya, namun tentu masih banyak kekurangannya. Oleh karena itu apabila ada kritik atau saran yang bersifat membangun bagi penulis, dengan senang hati akan penulis terima.

