

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan atas kehadiran Allah SWT, karena atas rahmat dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan Karya Tugas Akhir dan Pengantar Karya Tugas Akhir yang berjudul “Perancangan Pusat Seni Pertunjukan Tari Tradisional Minangkabau” sebagai karya untuk memenuhi salah satu persyaratan untuk memperoleh gelar Sarjana jurusan Desain Interior dari Universitas Telkom Bandung.

Dalam proses penyusunan Pengantar Karya Tugas Akhir ini, penulis memperoleh banyak bantuan, dukungan serta bimbingan dari banyak pihak sehingga penulisan ini dapat terselesaikan. Dengan segala hormat dan kerendahan hati penulis ingin mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Allah SWT yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan proses penyusunan dan Tugas Akhir ini dengan baik.
2. Bapak Sheiful Yazan, Ibu Arwemi, Kakak Gina Havieza Elmizan dan, Kakak Kemal Anshari Elmizan, Kakak Muhammad Kaisa Elmizan, dan Adik Frhan Siddiq Elmizan selaku orang tua dan kakak adik dari penulis yang tiada hentinya memberikan dukungan moril dan materil.
3. Bapak Doddy Friesty Asharsinyo, ST., MT. Selaku Kaprodi Desain Interior
4. Ibu Imtihan Hanum, S.Sn., M.Ds. dan Ibu Vika Haristianti, S.Ds., M.T., selaku dosen pembimbing I dan II yang telah meluangkan waktu, ilmu, inspirasi serta bimbingannya selama pelaksanaan Tugas Akhir ini.
5. Ibu Ratri Wulandari, S.T., M.Sc., M.A. dan Tita Cardiah, S.T.,M.T., selaku dosen penguji I dan II yang telah memberikan saran dan membantu penulis dalam proses penyelesaian Tugas Akhir ini.
6. Ibu Titihan Sarihati S.Sn, M.Sn. selaku koordinator tugas akhir di Fakultas Indsutri Kreatif Universitas Telkom.
7. Ibu Imtihan Hanum, S.Sn., M.Ds. selaku dosen wali penulis yang senantiasa memberikan perhatian dan bimbingan selama masa perkuliahan di Universitas Telkom.
8. Seluruh Dosen Interior FIK Telkom University yang telah memberikan ilmu dan bimbingan selama perkuliahan sampai dengan Tugas Akhir
9. Bapak Mujahid Nawazir, selaku pemilik rancangan bangunan Pusat Kebudayaan Gedung Pertunjukan Sovya di Bukittinggi yang telah memberi izin untuk dirancang ulang menjadi Pusat Seni Pertunjukan Tari Tradisional Minangkabau, serta telah memberi informasi-informasi terkait perancangan sebagai pelengkap Tugas Akhir Penulis.
10. Kakak Noviardi selaku kakak yang telah membantu saya terkait informasi-informasi tambahan untuk kelengkapan data pada Tugas Akhir Penulis.

11. Teman seperjuangan di Telkom University prodi Desain Interior angkatan 2015 khususnya teman-teman di kelas : Ninda Odyana, Kyky Kurnia, Nadiah Hedi, Novalia Dinata, Esfani Mentari, Siti Aminah, Yashifa Sahara, M. Naufal Ardiansyah, Raehan Farraski, Bobby Herafandy, Sofy Ilmiana, Widane Rostika, Indah Prima, dan teman-teman lainnya yang telah membantu, mendukung, menyemangati penulis hingga dapat menyelesaikan perancangan ini.
12. Kepada teman terdekat dan semoga menjadi teman hidup penulis Muhammad Adnan Rahman yang telah memberikan semangat, memberi dorongan moril hingga penulis bertahan sampai tahap akhir.
13. Teman-teman sepermainan PUBG Mobile yang telah mendukung dan menyemangati Silvarido Ridwan dan Eggy Aditya Ramadhana.
14. Sahabat-sahabatku Bismi Islamiati, Chindy Hannest SP, Nadia Septy Utari, Resty Ayu Fitriasia, Disa Mela, Hanifa Muwahida, Mutiara Putri Utami, Geby Permata Risva, Zachwa Crismilina, Salsabila Firdausia, Bamaula Agutama dan Agus Frimansyah yang telah menghantar saya menuju perantauan serta memberi semangat dalam masa pembelajaran di perantauan.
15. Semua pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu yang terlibat dalam Tugas Akhir ini sehingga dapat selesai dengan baik

Terimakasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam proses perkuliahan hingga penyelesaian Tugas Akhir ini yang tidak dapat di sebutkan satu persatu.

Akhir kata penulis mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah membantu penulis. Dalam penulisan Pengantar Karya Tugas Akhir ini penulis merasa masih banyak kekurangan, maka dari itu penulis meminta maaf, dan diharapkan nantinya pembaca dapat memberikan kritik dan saran bagi penulis. Dan penulis berharap semoga Pengantar Karya Tugas Akhir ini dapat dijadikan pelajaran untuk penulisan Pengantar Karya Tugas Akhir yang lebih baik lagi dan dapat bermanfaat bagi kita semua.

Bandung, 9 Juli 2019

Penulis,

Sonya Rahmita Elmizan