

DAFTAR PUSTAKA

- Data jumlah kependudukan Kota Depok. 2017. Depokkota.bps.go.id , Dikutip 18 Oktober 2018.
- Data info Kota Depok , 2018, Wikipedia.org/wiki/Depok , Dikutip 25 November 2018.
- Putra ,Yanuar Surya. 2016. *TEORI PERBEDAAN GENERASI* , Salatiga , Among Makarti Vol.9 No.18 STIE AMA Salatiga
- Setyani, Wuri . Sitorus, Santun Risma Pandapotan dan Panuju,Dyah Retno. 2017.*ANALISIS RUANG TERBUKA HIJAU DAN KECUKUPANNYA DI KOTA DEPOK. Bogor, IPB*
- Panghegar , Anette Firmawan . Wardani, Laksmi Kusuma. Dan Rizqi, Moch. Taufan, 2018, *Interior “KOLASE” Creative Hub sebagai Upaya Pengembangan Ekonomi Kreatif di Surabaya* , Surabaya , Universitas Kristen Petra
- Studi Tentang Kondisi Industri Kreatif Permainan Interaktif di Kota Bandung Berdasarkan Faktor-Faktor yang Dipersepsikan Penting oleh Produsen dan Konsumennya
- Rukmi, Hendang Setyo. Fitria, Lisye. Zonda, Fajri., 2010. *Studi Tentang Kondisi Industri Kreatif Permainan Interaktif Di Kota Bandung Berdasarkan Faktor-Faktor Yang Dipersepsikan Penting Oleh Produsen Dan Konsumennya.* Jurnal Rekayasa © Lppm Itenas | No.4 | Vol. Xiv Institut Teknologi Nasional
- Gunawa, Akbar. 2017 . *PEMETAAN POTENSI INDUSTRI KREATIF UNGGULAN UNTUK MENINGKATKAN PERTUMBUHAN EKONOMI.* Cilegon, *Journal Industrial Servicess Vol. 3 No. 1b Banten.*
- Putu Rahayu Sitha Dewi.2016. *Ketertarikan Publik terhadap Keberadaan Creative Space . Bandung . Institut Teknologi Bandung*
- Matheson, J., & Easson, G. (2015). *Creative HubKit: Made by Hubs for Emerging Hubs.* UK: British Council.
- Departmen Perdagangan Republik Indonesia, (2007), *Studi Industri Kreatif Indonesia, Departemen Perdagangan RI, Jakarta*

Zumar, Dhorifi, (Juni 2008). 'Pentingnya Ekonomi Kreatif Bagi Indonesia', *Warta Ekonomi*, No. 12.

Badan Ekonomi Kreatif & Badan Pusat Statistik. (2017). *Data Statistik dan Hasil Survei Ekonomi Kreatif*. Jakarta: Author

Iswari, Arini Diar. 2017. *PERANCANGAN INTERIOR JOGJA CREATIVE HUB DI DAERAH ISTIMEWA YOGYAKARTA*. *Jurnal Telkom University*, Bandung.

<https://www.liputan6.com/pilkada/read/3381567/ridwan-kamil-akan-bangun-pusat-kreativitas-kaum-milenial-di-jabar>

Darmaprawira, Sulasmi. (2013). *Warna : Teori dan Kreativitas Penggunaannya*. Bandung : ITB

Kilber, J., Barclay, A., dan Ohmer, D. 2014. Seven Tips for Managing Generation Y. *Journal of Management Policy and Practice*. 15: 4, 80-9.

Sari, Sriti Mayang. (2004). Peran Warna pada Interior Rumah Sakit Berwawasan 'Healing Environment' Terhadap Proses Penyembuhan Pasien. <http://dimensiinterior.petra.ac.id/index.php/int/article/download/16241/162>

Frechmann. (2014). 500 trick :Color.

APLIKASI NILAI OBJEKTIVITAS PADA KONSEP DESAIN INTERIOR KANTOR Ulli Aulia Ruki Jurusan Desain Interior, Fakultas Komunikasi Multimedia, BINUS University

Ching, Francis D.K. Corky Binggeli. 2011. *Desain Interior dengan ilustrasi*. PT Indeks, Jakarta.

Sasmita, Amira Oribia Wanda. 2014. Pengaruh Desain Interior terhadap Produktivitas Kerja Pustakawan di Lokasi penelitian. *Jurnal Unair*

Setyohadi. RM Bambang. Pengaruh Warna Terhadap Kamar Tidur. *Jurnal UNNES*

Kristianto, Thomas Ari. Dan Budianto, Caesario Ari 2016. Perancangan Interior Kantor Pusat PT Pelindo 3 (Persero) dengan Penerapan Konsep Seni Nusantara untuk Peningkatan

Efisiensi dan Produktifitas Kerja. Jurnal Desain Interior Institut Teknologi Sepuluh Nopember,

Laurens, Joyce Marcella. (2005). *Arsitektur dan Perilaku Manusia*. Jakarta: PT. Grasindo.

Neufert, Ernst. (1980). *Architects' Data*. New York: John Wiley & Sons.