

DAFTAR ISI

HALAMAN PERSETUJUAN	i
HALAMAN PERNYATAAN	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK	vi
ABSTRACT	vii
DAFTAR ISI	viii
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR TABEL	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Fokus Penelitian	8
1.3 Identifikasi Masalah	8
1.4 Tujuan Penelitian.....	8
1.5 Kegunaan Penelitian.....	8
1.5.1 Kegunaan Teoritis	8
1.5.2 Kegunaan Praktis	9
1.6 Waktu dan PeriodePenelitian	10
BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....	11
2.1 Tinjauan Teori	11
2.1.1 <i>New Media</i>	11
2.1.2 Media <i>Online</i>	12
2.1.3 Jurnalisme <i>Online</i>	13
2.1.3.1 Karakteristik Jurnalisme <i>Online</i>	16

2.1.4	Berita	17
2.1.4.1	Jenis-jenis Berita.....	18
2.1.4.2	Nilai-nilai Berita	19
2.1.4.3	Syarat Penulisan Judul Berita	20
2.1.4.4	Teknik Menulis Berita	21
2.1.4.5	Foto Jurnalistik	23
2.1.5	Konstruksi Realitas Media Massa.....	23
2.1.6	Ideologi Media	26
2.1.7	Analisis <i>Framing</i>	27
2.1.7.1	Analisis <i>Framing</i> Pan dan Kosicki	28
2.2	Penelitian Terdahulu.....	31
2.3	Kerangka Pemikiran	47
	BAB III METODE PENELITIAN.....	48
3.1	Paradigma Penelitian	48
3.2	Metode Penelitian.....	48
3.3	Objek dan Subjek Penelitian	49
3.3.1	Objek Penelitian	49
3.3.2	Subjek Penelitian.....	50
3.3.2.1	Kompas.com	51
3.3.2.2	Republika.co.id	52
3.4	Definisi Konsep.....	53
3.5	Unit Analisis Data	54
3.6	Teknik Pengumpulan Data	55
3.6.1	Data Primer	55
3.6.2	Data Sekunder	56
3.7	Teknik Analisis Data	56

3.8	Teknik Keabsahan Data.....	56
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		59
4.1	Karakteristik Objek Penelitian	59
4.2	Hasil Penelitian.....	59
4.2.1	Analisis <i>Framing</i> Kasus Vonis Penistaan Agama oleh Meiliana pada kompas.com	59
4.2.1.1	Berita Satu.....	60
4.2.1.2	Berita Dua	66
4.2.1.3	Berita Tiga	71
4.2.2	Analisis Framing tentang Kasus Vonis Penistaan Agama dalam republika.co.id	80
4.2.2.1	Berita Empat	81
4.2.2.2	Berita Lima	87
4.2.2.3	Berita Enam	93
	PEMBAHASAN	101
BAB V SIMPULAN DAN SARAN		111
5.1	Simpulan.....	111
5.2	Saran	112
DAFTAR PUSTAKA		113
LAMPIRAN BERITA KOMPAS.COM.....		118