

DAFTAR ISI

LEMBAR PENGESAHAN	i
LEMBAR PERNYATAAN.....	ii
KATA PENGANTAR	iii
ABSTRAK.....	iv
<i>ABSTRACT.....</i>	v
DAFTAR ISI.....	vi
DAFTAR TABEL.....	xi
BAB I PENDAHULUAN	1
1.1 LATAR BELAKANG	1
1.2 PERMASALAHAN	3
1.2.1 Identifikasi Masalah	3
1.2.2 Rumusan Masalah	3
1.3 RUANG LINGKUP	4
1.4 TUJUAN PERANCANGAN.....	4
1.5 METODE PENGUMPULAN DATA DAN ANALISIS	5
1.5.1 Metode Pengumpulan data	5
1.5.2 Metode Analisis Data	6
1.6 KERANGKA PENELITIAN	7
1.7 PEMBABAKAN.....	8
BAB II LANDASAN TEORI.....	9
2.1 BUKU	9
2.1.1 Jenis – Jenis Buku	9
2.1.2 Buku Filsafah	9
2.2 ANATOMI BUKU.....	10
2.2.1 Cover	10
2.2.2 Halaman Preliminaries	10
2.2.3 Bagian Utama (Isi)	11
2.2.4 Bagian Postliminary	11
2.3 TEKNIK CETAK.....	12
2.3.1 Jenis Kertas.....	12
2.3.2 Metode Penjilidan.....	13
2.4 TEORI DESAIN	14
2.4.1 Layout.....	14

2.4.2 Ilustrasi	17
2.4.3 Warna	18
2.4.4 Typography	20
2.5 KERANGKA TEORITIK	23
BAB III URAIAN DATA HASIL SURVEY DAN ANALISIS	25
3.1 DATA.....	25
3.1.1 Data Obyek Penelitian.....	27
3.1.2 Data Khalayak Sasaran.....	39
3.1.3 Data Hasil Observasi, Wawancara Dan Kuesioner	41
3.2 ANALISIS DATA	63
3.2.1 Analisis Data Buku Proyek Sejenis	63
3.2.2 Analisis Data Buku Referensi Visual	64
3.2.3 Analisis Data Wawancara.....	65
3.2.4 Analisis Data Kuesioner	68
3.3 KESIMPULAN HASIL ANALISIS DATA	69
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	71
4.1 KONSEP PERANCANGAN	71
4.1.1 Konsep Pesan	71
4.1.2 Konsep Kreatif	72
4.1.3 Konsep Visual	73
4.1.4 Konsep Media.....	76
4.1.5 Konsep Bisnis.....	77
4.2 HASIL PERANCANGAN.....	80
4.2.1 Media Utama	80
4.2.5 Media Pendukung.....	94
BAB V PENUTUP	98
5.1 KESIMPULAN.....	98
5.2 SARAN	98
DAFTAR PUSTAKA	99