

**DAFTAR ISI**

<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>ii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>iii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>ABSTRACT .....</b>	<b>vi</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>vii</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xi</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>xvi</b>
<b>DAFTAR BAGAN.....</b>	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	3
1.3 Rumusan Masalah .....	4
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	4
1.5 Batasan Perancangan .....	5
1.6 Manfaat Perancangan .....	5
1.7 Metoda Perancangan .....	6
1.8 Kerangka Berpikir .....	9
1.9 Sistematika Penulisan.....	10
<b>BAB II STUDI LITERATUR .....</b>	<b>11</b>
2.1 Museum.....	11

2.1.1 Pengertian Museum .....	11
2.1.2 Jenis-Jenis Museum .....	12
2.1.3 Fungsi dan Tugas Museum .....	13
2.1.4 Karakteristik Benda-Benda Koleksi Museum .....	14
2.2.0 Standar Kebutuhan Museum .....	15
2.2.1 Struktur Organisasi Museum .....	15
2.2.2 Prinsip Dasar Museum.....	16
2.2.3 Standar Organisasi Ruang.....	16
2.2.4 Luas Standar Museum .....	17
2.2.5 Standar Kebutuhan Ruang pada Museum.....	18
2.2.6 Ruang Dalam Museum .....	19
2.2.7 Standar Ruang Pamer.....	20
2.2.8 Standar Luas Ruang Objek Pamer .....	22
2.2.9 Standar Visual Objek pameran .....	23
2.2.10 Standar Sirkulasi dan Organisasi Ruang Pamer .....	24
2.2.11 Standar Museum IPTEK.....	26
2.2.12 Jenis Ruang Pamer.....	34
2.2.13 Persyaratan Koleksi .....	39
2.2.14 Lokasi Museumi .....	40
2.3 Batu Marmer.....	41
2.3.1 Ciri-ciri Batu Marmer .....	41
2.3.2 Jenis-jenis Batu Marmer .....	42
2.3.3 Manfaat Batuan Marmer .....	43
2.3.4 Sejarah Batu Marmer Indonesia .....	43
2.4 Studi Pemandangan Museum.....	49
2.5 Tabel Studi Pemandangan Museum dan Studi Preseden .....	50

2.6 Data dan Analisi Data.....	59
2.6.1 Museum Marmer Indonesia.....	55
2.6.2 Tujuan Museum Marmer Indonesia.....	55
2.6.3 Fungsi Museum Marmer Indonesia.....	55
2.6.4 Data Lapangan Non Fisik.....	56
2.6.5 Pendekatan Desain.....	65
2.7 SWOT Museum Marmer Indonesia.....	66
<b>BAB III KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR.....</b>	<b>67</b>
3.1 Konsep Perancangan.....	67
3.1.1 Konsep Desain.....	67
3.1.2 Suasana yang Diharapkan.....	68
3.2 Penerapan Konsep pada Perancangan.....	69
3.2.1 Konsep Display.....	69
3.2.2 Sirkulasi.....	69
3.2.3 Konsep Bentuk.....	69
3.2.4 Konsep Material.....	70
3.2.5 Konsep Warna.....	74
3.2.6 Konsep Pencahayaan.....	76
3.2.7 Konsep Penghawaan.....	77
3.2.8 Konsep Keamanan.....	79
3.2.9 Konsep Fasilitas.....	80
3.2.10 Konsep Ruang dan Display.....	80
3.3 Konsep Organisasi Ruang.....	85
3.3.1 Skema Aktivitas.....	85
3.3.2 Sistem Sirkulasi.....	87

3.3.3 Kebutuhan Ruang .....	88
3.3.4 Hubungan Antar Ruang .....	89
3.4 Zoning .....	91
3.5 Blocking .....	92
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS .....</b>	<b>94</b>
4.1 Pemilihan Denah Khusus .....	94
4.2 Konsep Tata Ruang .....	95
4.3 Persyaratamn Teknis Ruang .....	98
4.3.1 Sistem Penghawaan .....	98
4.3.2 Sistem Pencahayaan.....	98
4.3.3 Sistem Pengamanan .....	99
4.4 Penyelesaian Elemen Interior .....	100
4.4.1 Penyelesaian Lantai .....	100
4.4.2 Penyelesaian Dinding .....	100
4.4.3 Penyelesaian Ceiling.....	102
4.4.4 Penyelesaian Display .....	103
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>104</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>106</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>-</b>