

KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan Puji dan Syukur atas izin dan kuasa atas kehadiran ALLAH SWT yang telah memberikan rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Laporan Tugas Akhir dengan judul “ Perancangan Interior Tasikmalaya Creative Center ” yang berjalan dengan tepat waktu.

Shalawat dan salam atas kehadiran Nabi Muhammad SAW, beserta para keluarga sahabatnya dan kepada seluruh umat Islam yang Sholeh dan Sholehah semoga kita selalu mendapatkan nikmat keberkahan oleh ALLAH SWT.

Pada kesempatan saat ini, penulis ingin mengucapkan rasa terimakasih kepada pihak-pihak yang telah membantu penulis dalam melakukan proses penyusunan Laporan Tugas Akhir ini baik secara langsung maupun tidak langsung, penulis mengucapkan terimakasih kepada :

1. Allah AWT, atas nikmat dan atas izin kuasanya, segala- Nya keridhoan dan Kasih sayang-Nya, Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir ini sebagai bentuk ibadah dalam menuntut ilmu dan bentuk bertanggung jawab kepada Orang Tua dan keluarga.
2. Untuk Kepada Orang Tua penulis, Bapak dan Mamah yang selalu memberikan saya dukungan melalu doa, ilmu, materi dan serta kasih sayangnya yang tak pernah berenti untuk memberikan yang terbaik untuk penulis, dan untuk semua keluarga penulis, mengucapkan terimakasih selalu memberikan dukungan kepada penulis.
3. Untuk keluarga besar yang memberikan *support* tiada henti kepada saya selama menjalani Tugas Akhir ini, terutama sepupu-sepupu kebanggaan saya, Pebri Try Astuti, Sani Ramdani, Yunia Noer Hayani dan Rika Kartika.
4. Bapak Dr. Teguh Widodo selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Telkom University.
5. Bapak Dr. Didit Widiatmoko Soewardikoen, Drs., M.Sn selaku Dekan Fakultas Industri Kreatif Telkom University.
6. Bapak Doddy Friesta Asharsinyo S.T., M.T. selaku KA prodi Desain Interior Fakultas Industri Kreatif, Telkom University. yang telah memberikan pengarahan kepada seluruh mahasiswa/i prodi Desain interior.
7. Ibu Titihan Sarihati, S.Sn., M.Sn., selaku dosen Koordinator Tugas Akhir yang selalu memberikan arahan dan membimbing penulis dalam pengerjaan Tugas Akhir.

8. Ibu Setiamurti Rahardjo., S.T., M.T., selaku Dosen Wali yang telah membimbing penulis dari awal perkuliahan, di dalam kampus dan diluar kampus hingga saat ini.
9. Bapak Reza Hambali Wilman.A., S.T., M.A.,. selaku dosen pembimbing satu dan Bapak Irwan Sudarisman., S.T., M.T., selaku dosen pembimbing dua penuh kesabaran dan perhatian membimbing saya hingga akhir.
10. Terimakasih untuk teman-teman kelas DI-39-02 terutama Nada Avifah, Adinda Rizqia, Helmyta Rachayu, Indiravita Septiani dan Fasha Fiddinilhaq juga seluruh teman Desain Interior lainnya yang telah memberikan *support* dan berjuang bersama-sama dalam Tugas Akhir ini, terutama Anggie Raisha Nabila, Ajeng Jesika Afreynasari dan Amna S.I Nadia.
11. Kepada Muhammad Ridwan, Dinarianny Alya, Aini Agustiani, Intan Deanira, Windi Dwi Sintia, Kania Hidayah, Puji Ayu Utami, Adya Desyana, Gusvika Putri, Dwi Arum, Hasya Silmi, Dinasari Pratidina, Ayta Sugih Rahayu, Adhianty Siti Maulani, Muhammad Rizky, Nurul Yuliadinda, M. Syahrul, Azi Salman, Rosalinda Wardani, Reza Maulana, Yudha Dwi Prabowo dan Zulny Fathur Adam yang tiada henti memberikan *support* semenjak masa SMP, SMA hingga sekarang.
12. Kepada BTS, karena telah menciptakan karya hebat yang mendorong saya agar terus berjuang dalam menyelesaikan Tugas Akhir ini.

Dalam penyusunan Laporan Tugas Akhir ini jika mungkin ada terdapat banyak kekurangan dan belum ada yang disampaikan secara sempurna penulis mohon maaf dikarenakan keterbatasan penulis. Demikian yang dapat penulis sampaikan semoga Tugas Akhir ini dapat memberikan Manfaat kepada semua pihak yang terkait pada umumnya, dan untuk khusus semua penulis.

Terimakasih.

Bandung, Juli 2019

Annisa Rahmadina

1603154236