

## DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN .....	i
HALAMAN PERNYATAAN .....	ii
KATA PENGANTAR .....	iii
ABSTRAK .....	v
DAFTAR ISI .....	vii
DAFTAR GAMBAR .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xvii
DAFTAR BAGAN .....	xviii
BAB I .....	1
1.1 Latar Belakang .....	1
1.2 Identifikasi Masalah .....	2
1.3 Rumusan Masalah .....	3
1.4 Batasan Perancangan .....	3
1.5 Tujuan dan Sasaran Perancangan .....	4
1.6 Metode Perancangan .....	4
1.7 Kerangka Berpikir .....	6
BAB II .....	7
2.1 SPA .....	7
2.1.1 Sejarah SPA di Indonesia .....	7
2.1.2 Manfaat SPA .....	9
2.1.3 Jenis-Jenis SPA .....	9
2.1.4 Teknik Pemijatan Pada SPA .....	11
2.1.5 Terapi Hidro .....	12
2.1.6 Tinjauan Perawatan SPA .....	14
2.1.7 Bahan-Bahan SPA Alami .....	17
2.2 Standar Operasional SPA .....	19
2.2.1 Penggunaan dan Peralatan SPA .....	21
2.2.2 Persyaratan Area Perawatan .....	25
2.2.3 Standar Kebutuhan Fasilitas SPA .....	26
2.2.4 Standar Pelayanan SPA .....	30
2.2.5 Klasifikasi Griya Pelayanan Kesehatan SPA .....	32
2.2.6 Literatur Standar Suasana Interior SPA .....	36
2.2.7 Standar Ergonomi SPA .....	38

2.3 Kajian Pendekatan Budaya Keraton Solo.....	43
2.3.1 Keraton.....	43
2.3.2 Sasana Sewaka.....	47
2.3.3 Soko Guru Bangunan Joglo.....	52
2.3.4 Definisi Kecantikan Menurut Budaya Jawa .....	52
2.3.5 Minat Perawatan Tradisional .....	53
2.3.6 Wanita.....	54
2.3.7 Pengertian Wanita.....	54
2.3.8 Kategori Umur Wanita.....	55
2.3.9 Karakteristik Wanita .....	55
2.3.10 Masalah Umum Pada Wanita .....	56
2.4 Studi Kasus.....	58
2.4.1 Bale-Bale SPA .....	59
2.4.2 Tentang Bale-Bale SPA .....	59
2.4.3 Visi Misi Bale-Bale SPA .....	60
2.4.4 Jenis Perawatan Bale-Bale SPA .....	60
2.4.5 Analisa Site Bangunan & Akses Lokasi .....	62
2.4.6 Interior Bangunan Bale-Bale SPA .....	66
2.4.7 Analisa Interior Bangunan .....	73
2.4.8 Analisa Fasilitas, Aktivitas dan <i>Furniture</i> .....	75
2.4.9 Analisa Interior .....	76
2.5 Martha Tilaar .....	79
2.5.1 Tentang Martha Tilaar .....	79
2.5.2 Visi Misi Martha Tilaar .....	80
2.5.3 Jenis Perawatan Martha Tilaar.....	80
2.5.4 Analisa Site Bangunan & Akses Lokasi .....	83
2.5.5 Interior Bangunan Martha Tilaar .....	87
2.5.6 Analisa Fasilitas, Aktivitas, dan <i>furniture</i> .....	93
2.5.7 Analisa Interior Bangunan .....	94
2.6 Taman Sari Royal Heritage .....	97
2.6.1 Tentang Taman Sari Royal Heritage .....	97
2.6.2 Visi Misi Taman Sari Royal Heritage.....	98
2.6.3 Jenis Perawatan Taman Sari Royal Heritage.....	99
2.6.4 Analisa Bangunan & Akses Lokasi .....	101
2.6.5 Interior Bangunan Taman Sari Royal Heritage .....	104

2.6.6 Analisa fasilitas, aktivitas, dan <i>furniture</i> .....	112
2.6.7 Analisa Interior Bangunan .....	113
2.6.8 Tabel Komparasi.....	116
2.7 Deskripsi proyek.....	122
2.7.1 Deskripsi Umum.....	122
2.7.2 Deskripsi Bale-Bale SPA.....	123
2.7.3 Sasaran proyek.....	124
2.7.4 Struktur Organisasi .....	124
2.7.5 Tinjauan Lokasi .....	125
2.7.6 Daftar <i>Treatment</i> .....	128
2.7.7 Analisa Aktivitas dan Program Ruang.....	130
BAB III .....	134
3.1 Konsep Perancangan .....	134
3.1.1 Konsep dan tema interior Day SPA bernuansa Keraton Solo .....	134
3.1.2 Suasana yang Diharapkan.....	134
3.1.3 Identifikasi <i>User</i> .....	135
3.1.4 Organisasi Ruang.....	136
3.1.5 Tema Perancangan .....	138
3.1.6 Penggayaan Tradisional .....	140
3.2 Implementasi Konsep.....	141
3.2.1 Konsep Bentuk.....	142
3.2.2 Konsep Lantai .....	142
3.2.3 Konsep Dinding .....	147
3.2.4 Konsep <i>Ceiling</i> .....	150
3.2.5 Konsep Warna.....	151
3.2.6 Konsep <i>Furniture</i> .....	153
3.2.7 Konsep Pencahayaan .....	153
3.2.8 Konsep Penghawaan .....	157
3.2.9 Sistem Keamanan .....	158
3.2.10 Tata Suara .....	158
3.2.11 Aroma .....	158
BAB IV .....	160
4.1 Pemilihan Denah Khusus .....	160
4.2 Konsep Tata Ruang .....	161
4.2.1 Denah Khusus area <i>Lobby</i> dan Ruang Perawatan .....	161

4.3 Persyaratan Teknis Ruang .....	168
4.3.1 Sistem Penghawaan.....	168
4.3.2 Sistem Pencahayaan.....	170
4.3.3 Sistem Keamanan .....	171
4.4 Penyelesaian Elemen Interior .....	172
4.4.1 Penyelesaian Lantai&Furnitur&Dinding.....	172
BAB V .....	185
1.1Kesimpulan.....	185
1.2Saran.....	185