

## DAFTAR ISI

<b>DATA PESERTA TUGAS AKHIR .....</b>	2
<b>ABSTRAK .....</b>	3
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	4
<b>BAB I.....</b>	12
<b>PENDAHULUAN .....</b>	12
<b>1.1 Latar Belakang.....</b>	12
<b>1.2 Identifikasi dan Rumusan Masalah .....</b>	13
<b>1.3 Ruang Lingkup dan Batasan Masalah.....</b>	14
<b>1.3.1 Ruang Lingkup Masalah .....</b>	14
<b>1.3.2 Batasan Masalah .....</b>	14
<b>1.4 Tujuan dan Manfaat.....</b>	14
<b>1.5 Teknik Pengumpulan Data .....</b>	14
<b>1.6. Kerangka Berpikir.....</b>	16
<b>1.7. Sistematika Penulisan.....</b>	16
<b>BAB II Kajian Literatur .....</b>	18
<b>2.1 Kajian Sejarah SIS .....</b>	18
<b>2.1.1 Pengertian <i>Moving class</i> .....</b>	21
<b>2.1.2 Tujuan <i>Moving Class</i> .....</b>	22
<b>2.1.3 Faktor – Faktor yang Mempengaruhi <i>Moving Class</i> .....</b>	23
<b>2.1.4 Pengelolaan Ruang Kelas .....</b>	25
<b>2.1.5 Kelebihan Metode <i>Moving Class</i>.....</b>	25
<b>2.1.6 Hal-hal yang Menjadi Kendala dan Bahan Pertimbangan Dalam Metode <i>Moving Class</i>.....</b>	26
<b>2.2 Kajian <i>Psychology Design</i> dan Ruang.....</b>	26
<b>2.3 Data dan Analisa Proyek.....</b>	30
<b>2.3.1 Data Sekolah SIS Cilegon.....</b>	30
<b>2.3.2 Deskripsi Proyek .....</b>	31
<b>2.3.3 Tinjauan Lokasi .....</b>	32
<b>2.3.4 Aktifitas dan Program Kebutuhan Ruang .....</b>	33
<b>2.3.5 Problem Statement.....</b>	43
<b>2.3.6 Aspek Penunjang Redesign .....</b>	44

Gambar 2.5. Sirkulasi Linier (Sumber: Francis D.K. Ching. Arsitektur Bentuk, Ruang dan Tatahan, 1996.) .....	45
Gambar 2.8. Sirkulasi Grid .....	46
(Sumber: Francis D.K. Ching. Arsitektur Bentuk, Ruang dan Tatahan, 1996) .....	46
<b>2.3.7     Organisasi Ruang</b> .....	47
<b>2.3.7 Pengkondisian Ruang</b> .....	49
<b>BAB III.....</b>	51
<b>KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR.....</b>	51
<b>3.1 Konsep Perancangan .....</b>	51
<b>3.1.1 Tema Umum .....</b>	51
<b>3.1.2 Suasana yang Diharapkan .....</b>	53
<b>3.2 Organisasi Ruang dan Sirkulasi.....</b>	54
<b>3.2.1 Organisasi Ruang.....</b>	54
<b>3.2.2 Pola Sirkulasi.....</b>	55
<b>3.3 Konsep Visual.....</b>	56
<b>3.3.1 Konsep Bentuk .....</b>	56
<b>3.3.2 Konsep Warna.....</b>	57
<b>3.3.3 Konsep Material.....</b>	60
<b>3.3.4 Konsep Pencahayaan .....</b>	68
<b>3.3.5 Penghawaan.....</b>	71
<b>3.3.6 Pengkondisian Akustik.....</b>	73
<b>3.3.7 Keamanan dan Kenyamanan.....</b>	74
<b>3.3.8 Pengolahan Furniture .....</b>	77
<b>3.3.9 Konsep Layouting.....</b>	79
<b>BAB IV .....</b>	81
<b>KONSEP PERANCANGAN DENAH KHUSUS .....</b>	81
<b>4.1 Pemilihan Denah Khusus .....</b>	81
<b>4.1.1 Design Kindergarten 1 dan 2, Nursery 1 dan 2, Primary 1.</b>	81
<b>4.1.2 Ruang Aula.....</b>	82
<b>4.2 Teknis Ruang.....</b>	83
<b>BAB V .....</b>	86
<b>KESIMPULAN DAN SARAN .....</b>	86
<b>5.1 Kesimpulan.....</b>	86

<b>5.2 Saran .....</b>	86
<b>LAMPIRAN .....</b>	88