

DAFTAR ISI

HALAMAN PENGESAHAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN	iii
KATA PENGANTAR	iv
ABSTRAK	v
ABSTRACT	vi
DAFTAR ISI.....	vii
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB 1	1
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Manfaat Perancangan	3
1.4.1 Tujuan dan sasaran adalah sebagai berikut:	3
1.4.2 Manfaat dari perancangan ini adalah sebagai berikut :	4
1.5 Ruang Lingkup dan Batasan Perancangan	4
1.6 Metode Perancangan	4
1.6.1 Tahapan Pengumpulan Data	4
1.6.2 Tahapan Analisa Data	6
1.6.3 Programming.....	6
1.6.4 Menentukan Tema dan Konsep Perancangan	6
1.6.5 Proses Implementasi Desain	6
1.7 Kerangka Perancangan.....	7
1.8 Sistematika Penulisan	8
BAB 2	9
KAJIAN LITERATUR DAN DATA PERANCANGAN	9
2.1. Kajian Literatur.....	9

2.1.1. Pusat Studi.....	10
2.1.2. Cagar Budaya	35
2.1.3. Astronomi.....	38
2.1.3.1. Sejarah Perkembangan Astronomi di Indonesia	39
2.1.4. Telaah Jurnal	41
2.2. Pendekatan Proyek	45
2.3. Data dan Anilisa Proyek.....	51
2.3.1. Deskripsi Proyek	51
2.3.2. Profil Observatorium Bosscha	52
2.3.3. Analisa dan Data Survey Observatorium Bosscha.....	48
2.3.4. Faktor Perubahan Observatorium Bosscha	55
2.3.5. Aktivitas dan Program Kebutuhan Ruang.....	58
BAB 3	68
KONSEP PERANCANGAN REDESAIN INTERIOR PUSAT STUDI ASTRONOMI BOSSCHA	68
3.1. Konsep Perancangan	68
3.2. Organisasi Ruang	70
3.2 Konsep Visual	95
3.2.1. Konsep Bentuk	95
3.2.2 Konsep Warna.....	96
3.2.3 Konsep Material	97
3.3. Persyaratan Umum Ruang.....	100
3.3.1. Konsep Pencahayaan.....	100
3.3.2. Konsep Penghawaan	102
3.3.3. Keamanan.....	102
BAB 4	104
KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS	104
4.1 Museum dan Ruang Publik Pusat Studi Astronomi Bosscha	104
4.1.1. Konsep Tata Ruang	104
4.1.2. Suasana dan Fasilitas Ruang	105
4.1.3 Penyelesaian Elemen Interior.....	106
4.1.4 Persyaratan Teknis	109
4.2 Teater Bintang	113
4.2.1. Konsep Tata Ruang	113

4.2.2. Suasana dan Fasilitas ruang	114
4.2.3. Penyelesaian Elemen Interior.....	114
4.2.4. Persyaratan Teknis	115
4.3 Laboratorium	116
4.3.1. Konsep Tata Ruang.....	116
4.3.2. Suasana dan Fasilitas Ruang	117
4.3.3. Penyelesaian Elemen Interior.....	118
4.3.4. Persyaratan Teknis	120
BAB 5	123
KESIMPULAN DAN SARAN.....	123
3.2 Kesimpulan.....	123
5.2 Saran.....	124
DAFTAR PUSTAKA	125