

ABSTRAK

Bajidoran adalah salah satu kesenian pertunjukkan rakyat yang berkembang di daerah Karawang. Kesenian daerah ini mencerminkan budaya dari masyarakatnya. Budaya yang terbentuk dari nenek moyang terdahulu mengandung nilai – nilai luhur, sosial, dan religius. Meredupnya eksistensi bajidoran di era globalisasi saat ini berdampak kepada generasi muda. Hal ini yang menjadi permasalahan besar, tidak adanya generasi muda yang mengetahui kesenian pertunjukkan Bajidoran di masa yang akan datang. Dengan permasalahan tersebut, dibutuhkan media informasi berjenis buku ilustrasi yang bertujuan untuk memberikan pemahaman mengenai kesenian pertunjukkan Bajidoran untuk generasi muda, agar kesenian pertunjukkan Bajidoran tidak tercabut dari akarnya. Metode yang digunakan dalam penelitian ini yaitu metode kualitatif dengan cara pengumpulan data studi pustaka, observasi dan wawancara, yang kemudian di analisis menggunakan metode SWOT dan menganalisis karya sejenis yang menghasilkan ide perancangan buku ilustrasi yang bisa dipahami oleh para pelajar di Karawang. Buku ilustrasi ini bisa dijadikan referensi bagi para pelajar di Karawang mengenai kesenian pertunjukkan di Karawang.

Kata Kunci : *Buku Ilustrasi, Kesenian Bajidoran, Kebudayaan.*