

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
DAFTAR ISI	iii
DAFTAR GAMBAR	vi
ABSTRAK	viii
PENDAHULUAN	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Identifikasi Masalah	3
1.3 Rumusan Masalah	3
1.4 Tujuan dan Sasaran Perancangan	4
1.5 Batasan Perancangan	4
1.6 Metode Perancangan	5
1.7 Kerangka Berpikir	7
1.8 Sistematika Pembahasan	8
BAB II	9
KAJIAN LITERATUR DAN ANALISIS	9
2.1 Definisi Kearsipan	9
2.1.1 Jenis-jenis Kearsipan	9
2.1.2 Klasifikasi Kearsipan	12
2.2 Definisi Kantor Dinas	13
2.2.1 Standar Kantor Dinas Kearsipan Daerah Jawa Barat	13
2.2.2 Standar Fasilitas Kantor Dinas Kearsipan Daerah Jawa Barat	15
2.2.3 Standar Ruang Kerja	19
2.2.4 Standar Penyimpanan Arsip	24
2.3 Kebutuhan Penyimpanan Arsip	29
2.4 Ruang Pameran	31
2.5 Standar Ruang Pameran	32
2.6 Kantor Dinas Kearsipan Daerah Jawa Barat	32
2.7 Studi Komperasi	38

2.7.1	Studi Banding Pameran.....	40
2.8	Analisa Proyek Perancangan	43
2.8.1	Analisis Bangunan Eksisting.....	43
2.8.2	Hasil Wawancara	46
2.8.3	Analisa Sirkulasi	50
2.8.4	Analisa Pencahayaan	52
2.8.5	Aktivitas dan Fasilitas	53
2.8.6	Klasifikasi Ruang	57
2.8.7	Analisa Site Plan.....	58
BAB III.....		59
KONSEP PERANCANGAN DESAIN INTERIOR.....		59
3.1	Pemecahan Masalah	59
3.2	Konsep.....	60
3.3	Suasana Yang Diinginkan	60
3.4	Penggayaan.....	62
3.5	Pendekatan	64
3.6	Konsep Visual.....	64
3.6.1	Konsep Bentuk	64
3.6.2	Konsep Warna.....	65
3.6.3	Konsep Material.....	67
3.6.4	Konsep Pencahayaan	67
3.6.5	Konsep Keamanan	68
3.6.6	Konsep Penghawaan	69
3.6.7	Konsep Spatial.....	71
3.7	Implementasi Konsep	97
BAB IV		105
KONSEP PERANCANGAN VISUAL DENAH KHUSUS		105
4.1	Pemilihan Denah Khusus	105
4.2	Denah Khusus 1.....	106
4.2.1	Denah Khusus 1 (250 m ²)	106
4.2.2	Denah Khusus 2 (580 m ²)	125
BAB V		144
KESIMPULAN DAN SARAN		144

5.1 Kesimpulan	144
5.2 Saran	144