

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kehadiran Allah SWT atas limpahan rahmat dan karunia-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Tugas Akhir yang berjudul “Penyutradaraan Film Pendek Dokumenter Drama SMA Terbuka”. Ini untuk memenuhi salah satu syarat menyelesaikan studi dalam memperoleh gelar Sarjana Desain pada Program Studi Desain Komunikasi Visual, Fakultas Industri Kreatif, Universitas Telkom.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada pihak-pihak yang telah membantu sehingga Tugas Akhir ini dapat terselesaikan dengan baik. Ucapan terima kasih setulusnya penulis sampaikan kepada;

1. Kedua orangtua penulis yaitu Dr. Wawan Sukmana, M.Si, Ak, CA dan Elin Darliah, S.ST., M.Pd. karena telah memberikan doa yang tiada henti, membiayai seluruh kebutuhan hidup, serta selalu memotivasi penulis untuk bangkit dan semangat menyelesaikan studi.
2. Azizah Khoirunnisa selaku teman satu kelompok dalam proyek ini yang senantiasa memberikan performa terbaiknya dalam proyek ini, serta memahami segala kondisi yang terjadi.
3. Dr. Riksa Belasunda, Drs., S.ST., M.Ds. selaku pembimbing yang selalu memberikan arahan, semangat, dan bimbingan.
4. Teddy Hendiawan, S. Ds., M.Sn. Selaku penguji 1 yang turut serta peduli akan karya penulis dengan memberikan saran-saran terbaiknya.
5. Lingga Agung, S.I.Kom., M.Sn. Selaku penguji 2.
6. Ardy Aprilian Anwar, S.Pd., M.Sn. Selaku penguji tamu.
7. Bu Wiwin selaku penanggung jawab SMA Terbuka 10 Tasikmalaya.
8. Bu Neneng selaku pengajar di SMA Terbuka 10 Tasikmalaya yang telah berkenan menjadi narasumber.
9. Dede selaku siswa SMA Terbuka 10 Tasikmalaya yang telah berkenan menjadi narasumber dan mengizinkan cerita hidupnya diangkat sebagai film.
10. *Crew* Antariksa Films yang senantiasa memberikan kemampuan terbaiknya dalam proses pembuatan film Marojengja.

11. Kawan-kawan penghuni CC, yang telah senantiasa menemani, menghibur, mendukung, serta berjuang bersama dalam masa Tugas Akhir ini.

Penulis menyadari jika Tugas Akhir ini masih ada banyak kekurangan, untuk itu penulis berharap agar kritik, saran, serta masukan-masukan yang diberikan oleh pembimbing serta pembaca dapat menjadi arahan, acuan, motivasi agar ke depannya penulis dapat membuat karya yang lebih baik lagi. Semoga apa yang penulis tuangkan dalam karya ini dapat bermanfaat bagi para penonton.

Bandung, 26 Juli 2019

Penulis