

## **ABSTRAK**

### **APLIKASI TEKNIK *CROCHET* DENGAN INSPIRASI MANGGA GEDONG GINCU UNTUK PRODUK FASHION**

**Oleh**

**LELY HULAELYAH**

**NIM : 1605150030**

**(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)**

Mangga gedong gincu merupakan salah satu ikon dari kota Majalengka. Mangga gedong gincu menjadi salah satu dari motif batik Majalengka. Namun, salah satu ikon dari kota Majalengka ini belum terolah secara maksimal untuk di jadikan produk *fashion*, dari segi desain, bentuk, dan pemilihan warna. Apabila ikon kota Majalengka mangga gedong gincu di olah, bisa menjadi inovasi baru untuk produk *fashion*. Dalam penelitian ini di lakukan eksplorasi untuk mengolah bentuk mangga gedong gincu menggunakan teknik *crochet* untuk produk *fashion*. Maka di lakukan studi pustaka dan observasi lapangan, tujuannya adalah untuk memahami karakteristik mangga gedong gincu dari segi bentuk dan warna nya. Target market yang di tuju adalah Wanita berusia 16-29 tahun. Penulis membuat produk *fashion* yang terinspirasi dari mangga gedong gincu menggunakan teknik *crochet* bertujuan untuk menawarkan alternatif lain dari segi *fashion*.

**Kata kunci : Mangga Gedong Gincu, *Crochet*, *Surface Textile*, *Structure Textile*, *Modest*.**

