

DAFTAR ISI

ABSTRAK	i
ABSTRACT	ii
PEDOMAN PENGGUNAAN LAPORAN TUGAS AKHIR	iv
KATA PENGANTAR	v
DAFTAR ISI	vi
DAFTAR GAMBAR	x
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR BAGAN	xii
BAB I LATAR BELAKANG	1
1.1 Pendahuluan	1
1.2 Identifikasi Masalah	2
1.3 Rumusan Masalah	2
1.4 Batasan Masalah	3
1.5 Tujuan Perancangan	3
1.6 Manfaat Penelitian	3
1.7 Metode Penelitian	4
1.8 Sistematika Penulisan	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	6
2.1 Tekstil	6
2.1.1 Pengertian Tekstil	6
2.1.2 Tekstil Berdasarkan Serat	6
2.1.3 Klasifikasi Tekstil	7
2.2 Tuban	9
2.2.1 Profil Kota Tuban	9
2.2.2 Kondisi Tradisi Masyarakat Tuban	10
2.2.3 Struktur Sosial, Ekonomi, dan Budaya Masyarakat Tuban	11
2.3 Benang Tukel	12
2.3.1 Bahan Baku Tukel	12
2.3.2 Proses Pengolahan Serat Kapas Menjadi Benang Tukel	14
2.4 Alat dan Karakteristik Kain Tenun Tuban	18
2.4.1 Alat Tenun Gedog Tuban	18

2.4.2 Karakteristik Kain Tenun Gedog Tuban.....	20
2.4.3 Motif Khas Tuban.....	21
2.5 Sulam.....	23
2.5.1 Jenis-Jenis Sulam.....	24
2.5.2 Teknik Tusukan Sulam	27
2.6 Pengertian <i>Fashion</i>	31
2.6.1 Pengertian <i>Craft</i>	32
2.6.2 <i>Natural Casual Style</i>	33
2.6.3 Karakteristik Busana <i>Casual Style</i>	34
BAB III PROSES PERANCANGAN	36
3.1 Latar Belakang Perancangan	36
3.1.1 Data Lapangan	37
3.1.2 Data Eksplorasi Awal	39
3.1.3 Analisa Perancangan.....	55
3.2 Konsep Perancangan	56
3.2.1 Deskripsi Konsep.....	56
3.2.3 Analisa Brand Pemandang	59
3.4.2 <i>Costumer Profile / Target Market</i>	62
3.2.5 <i>Fashion Icon</i>	63
3.3.1 Eksplorasi Lanjutan	64
3.4 Desain Produk	71
3.4.1 Sketsa Produk	71
3.4.2 Proses Produksi.....	75
3.5 Produk Akhir	80
3.5.1 Visualisasi Produk	80
3.5.2 Visualisai <i>Merchandise</i>	84
BAB IV KESIMPULAN DAN SARAN	86
4.1 Kesimpulan.....	86
4.1.1 Saran	87
DAFTAR PUSTAKA	89