

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kepada Allah SWT atas segala karunia, rahmat dan pertolonganNya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul **Analisis Tema Fantasi Pada Komentar Video Web Series “Beti Comedy”**. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat kelulusan untuk memperoleh gelar sarjana Ilmu Komunikasi Program Studi Ilmu Komunikasi, konsentrasi *Marketing Communication*, Fakultas Komunikasi dan Bisnis, Universitas Telkom.

Skripsi ini dapat diselesaikan tidak terlepas dari peranan serta dukungan beberapa pihak. Untuk itu izinkanlah penulis mengucapkan banyak terima kasih kepada:

1. Allah SWT yang senantiasa memberikan rahmat dan hidayahNya serta pertolongan kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan penelitian ini.
2. Untuk orang tua penulis, Chairil Syafri Prawira Kusuma dan Ida Noviany Ardie serta ibu tiri penulis, Liu Mie Siat yang selalu mendoakan, menyemangati, memotivasi dan memberikan bantuan penulis untuk menyelesaikan skripsi ini
3. Untuk kakak-kakak dan adik penulis, Muhammad Navis Arvian, Nabila Barayani, Risca dan Febiola yang memberikan perhatian, motivasi serta dukungan kepada penulis.
4. Bapak Prof. Dr. Adi Wijaya, S.Si., M.Si., selaku Rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom beserta jajarannya.
5. Ibu Ade Irma Suryani, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom beserta jajarannya.
6. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos., M.Ds., selaku Kaprodi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis Universitas Telkom beserta jajarannya.
7. Bapak Muhammad Sufyan Abdurahman, S.Sos., MM selaku dosen wali yang selalu membantu penulis sejak awal perkuliahan dan memberikan motivasi kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Bapak Adi Bayu Mahadian, S.Sos., M.I.Kom., selaku dosen pembimbing yang telah meluangkan waktu dan pikiran serta telah sabar membimbing penulis agar dapat menyelesaikan skripsi.

9. Serta dosen penguji maupun seluruh dosen dan staff akademis yang ada di Prodi Ilmu Komunikasi yang telah membantu dan memberikan ilmu kepada penulis.
10. Vira, Dhita dan Dara yang selalu menemani dan membantu penulis kapanpun dan dimanapun. Terima kasih atas dukungan dan kesabarannya menghadapi penulis.
11. Ical Medan, Reza Botis dan Ical Penyok yang telah menyemangati dan memberikan hiburan untuk penulis.
12. Sarah, Tasha, Shelma dan Ghiffari yang telah berjuang bersama mengerjakan skripsi dari awal. Terima kasih atas sudah saling membantu.
13. Kepada sahabat-sahabat penulis, Farhan, Amira, Desfira, Boki, Rere, Dinda, Noni, dan sahabat-sahabat lainnya yang tidak dapat penulis sebut satu per satu. Terima kasih telah menyemangati, memberikan hiburan dan mendoakan penulis.
14. Kepada teman-teman 418 yang telah memberikan pengalaman yang menyenangkan sewaktu awal perkuliahan dan masa-masa asrama.
15. Kepada teman-teman Marcomm 1 2015, terima kasih atas cerita, pengalaman dan kerjasamanya selama perkuliahan.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan serta penulisan skripsi ini masih sangat jauh dari kata sempurna karena keterbatasan pengetahuan dan pengalaman penulis. Oleh karena itu, penulis sangat mengharapkan masukan, kritik, maupun saran agar skripsi ini dapat mendekati kata sempurna dan dapat berguna bagi semua yang akan membacanya di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi penulis maupun pembaca khususnya mahasiswa/I Prodi Ilmu Komunikasi.

Bandung, 25 Juli 2019

Muhamad Bari Prawira Kusuma