

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadirat Allah SWT karena berkat limpahan karunia dan rahmatNya saya dapat menyelesaikan penyusunan laporan penelitian ini dengan baik. Kami menyadari bahwa penyusunan laporan ini sepenuhnya tidak akan berjalan lancar tanpa adanya dukungan, semangat dan bimbingan dari pihak lain. Oleh karena itu saya ingin menyampaikan terima kasih yang sebanyak-banyaknya kepada pihak-pihak berikut:

1. Lingga Agung, S.I.Kom., M.Sn. selaku dosen pembimbing tugas akhir yang telah menuntun dan membimbing penulis dalam pembuatan tugas akhir.
2. Anggar Erdhina Adi, S.Sn., M.Ds. dan Teddy Hendiawan, S.Ds., M.Sn. selaku dosen penguji yang telah memberikan saran kepada penulis untuk penyelesaian tugas akhir.
3. Reza Purbaya selaku dalang Wayang Golek Lenong Betawi yang telah meluangkan waktunya sehingga penulis dapat melakukan penelitian dengan baik.
4. Indra Sutisna selaku Kepala Unit Pengelola Perkampungan Budaya Betawi Setu Babakan yang telah memberi kesempatan kepada penulis untuk mewawancarai terkait kondisi kebudayaan Betawi akhir ini.
5. Kedua orang tua, Eko Budianto dan Ida Dwi Astuti serta keempat adik Nadia Taqiya, Ainani Tajriyan, Faiq Muhammad Qeiz dan Hafidz Syauqi Robbani yang telah memberi dukungan mental maupun moral kepada penulis setiap saat.
6. Nia Hardianti, Ibnu Mailenzra dan Farid Sofyan Sauri sebagai teman yang telah meluangkan sebagian waktunya untuk mendukung penulis dalam menyelesaikan tugas akhir.
7. Teman seperjuangan tugas akhir, Ayuk Widyasari, Fanny Walfia Yunisha, Hardi Hardiono, Haqqie Hanif Barlian, Ismi Despi Ariza, Mochammad Rizki Fadhilah, Nadya Hana Yulfia, Nikita Lavember, Rafid Ghufuran, Sandy Sanubari, Septyan Dwi Pangestu dan Vahmi Risyad Pahlevi yang selalu mensupport dan memberikan saran dalam diskusi.

8. Seluruh dosen, karyawan, dan teman-teman jurusan Desain Komunikasi Visual Universitas Telkom atas ilmu, bimbingan serta pengalaman berharga selama penyusunan laporan ini.

Penulis menyadari akan banyaknya ketidaksempurnaan yang tercipta akibat keterbatasan ilmu dan pengetahuan penulis pada laporan tugas akhir ini. Oleh karena itu, penulis mengharapkan kritik dan saran yang membangun untuk penulis di masa mendatang.

Bandung, 23 Agustus 2019

Muhammad Umar Al Faruqi