

## Daftar Pustaka

- Ayawaila, Gerzon R. 2017. *Dokumenter Dari Ide Hingga Produksi*. Jakarta: Fakultas Film dan Televisi Institut Kesenian Jakarta.
- Creswell, John W. 2010. *Research Design, Pendekatan Kualitatif, Kuantitatif dan Mixed*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Esten, Mursal. 1999. *Kajian Transformasi Budaya*. Bandung: Percetakan Angkasa.
- Halim, Syaiful. 2017. *Dokumenter Film & Televisi*. Jakarta: Universitas Budi Luhur.
- Ismunandar, R.M. 1985. *Wayang, Asal-usul dan Jenisnya*. Semarang: Dahara Prize.
- Nurgiyantoro, Burhan. 1998. *Tranformasi Unsur Pewayangan dalam Fiksi Indonesia*. Yogyakarta: Gadjah Mada University.
- Piliang, Yasraf A., dan Jejen Jaelani. 2018. *Teori Budaya Kontemporer*. Yogyakarta: Aurora.
- Pratista, Himawan. 2008. *Memahami Film*. Yogyakarta: Homerian Pustaka.
- Suswandari. 2017. *Kearifan Lokal Etnik Betawi*. Yogyakarta: Pustaka Pelajar.
- Sarumpaet, Sam. Dkk. 2008. *Job Description Pekerja Film*. Jakarta: Fakultas Film dan Televisi Institut Kesenian Jakarta.
- Trismarsanto, Tonny. 2011. *Renita, Renita. Catatan Proses Pembuatan Film Dokumenter*. Jawa Tengah: Rumah Dokumenter.

## Sumber Lain

- <https://libraryproceeding.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/5249/5220>
- <https://libraryproceeding.telkomuniversity.ac.id/index.php/artdesign/article/view/4094/4596>