

ABSTRAK

Aprianto, Adam. 2019. Pembuatan Gerak Karakter Pada Animasi 3D “SONS OF PANDAWA”. Tugas Akhir. Program Studi Desain Komunikasi Visual. Fakultas Industri Kreatif. Universitas Telkom.

Wayang merupakan karya seni asli Indonesia yang telah terkenal dan diakui oleh dunia, namun saat ini dengan berkembangnya teknologi komunikasi dan informasi membuat kesenian ini banyak yang tidak mengetahui baik itu cerita, bahkan karakter wayang tersebut. Di Indonesia sendiri film animasi sangat banyak peminatnya, hanya saja belum ada film animasi Indonesia yang menceritakan dunia perwayangan, sedangkan hampir setiap tahun film-film dari luar negeri masuk dan mendapatkan penonton yang banyak di Indonesia. Pembuatan gerak karakter Anterja, Jakatawang dan Wisanggeni ini diharapkan dapat memperkenalkan tokoh pewayangan.

Kata Kunci : Wayang, Pahlawan, Gerak, Animator, 3D Animasi, Animate.