

DAFTAR ISI

KATA PENGANTAR	i
ABSTRAK.....	ii
ABSTRACT.....	iii
DAFTAR ISI.....	iv
DAFTAR GAMBAR	vii
DAFTAR TABEL.....	ix
BAB I PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang	1
1.2 Permasalahan	2
1.2.1 Identifikasi Masalah.....	2
1.2.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Ruang Lingkup.....	3
1.4 Tujuan dan Manfaat Perancangan.....	4
1.4.1 Tujuan Perancangan.....	4
1.4.2 Manfaat Perancangan.....	4
1.5 Metode Perancangan.....	5
1.5.1 Teknik Pengumpulan Data.....	5
1.5.2 Analisis Data.....	5
1.6 Kerangka Perancangan.....	6
1.7 Pembabakan	7
BAB II DASAR PEMIKIRAN	8
2.1 Teori Objek	8
2.1.1 Pengertian <i>Animal Abuse/ Cruelty</i>	8
2.1.1.1 Faktor-Faktor yang Mempengaruhi <i>Animal Abuse/Cruelty</i>	9
2.2 Teori Media.....	10
2.2.1 Teori Animasi	10
2.2.2 Desain Karakter	10
2.2.2.1 <i>Style</i>	10
2.2.2.2 <i>Shapes</i> dan <i>Silhouettes</i>	11

2.2.2.3 <i>Gesture</i> atau <i>Body Language</i>	12
2.2.2.4 <i>Turn Around</i>	14
2.2.2.5 Ekspresi.....	15
2.3 Teori Metode Penelitian.....	17
2.3.1 Metode Penelirian	17
2.3.2 Macam-macam Metode Penelitian	17
2.3.3 Prosedur Pengumpulan Data Metode Kualitatif	18
2.3.4 Analisis dan Interpretasi Data Metode Kualitatif	19
BAB III DATA DAN ANALISIS MASALAH.....	21
3.1 Data dan Analisis	21
3.1.1 Data Hasil Wawancara.....	21
3.1.2 Segmentasi	24
3.1.3 Analisis Data Hasil Wawancara.....	25
3.2 Data dan Observasi Objek	26
3.2.1 Anallisis untuk Karakter Laki-laki.....	26
3.2.2 Analisis untuk Kucing.....	26
3.2.3 Analisis untuk Karakter Pendukung	27
3.3 Data dan Analisis Karya Sejenis.....	30
3.3.1 Data Karya Sejenis.....	30
3.3.2 Analisis Karya Sejenis	33
3.3.2.1 Analisis Karya <i>Ratatouille</i>	33
3.3.2.2 Analisis Karya <i>The Song for Rain</i>	39
3.3.2.3 Analisis Karya <i>Simon's Cat</i>	40
3.3.3 Hasil Analisis Data Karya Sejenis	42
BAB IV KONSEP DAN HASIL PERANCANGAN	43
4.1 Konsep Perancangan.....	43
4.1.1 Konsep Pesan	43
4.1.2 Konsep Kreatif	43
4.1.3 Konsep Media	44
4.1.4 Konsep Visual.....	44
4.2 Proses Perancangan.....	51
4.2.1 Sketsa (Pra Produksi dan Proses Pengembangan)	51

4.2.2 Digital (Produksi dan Proses Pengembangan).....	63
BAB V PENUTUP	71
5.1 Kesimpulan	71
5.2 Saran	72
DAFTAR PUSTAKA	73