

## DAFTAR ISI

<b>Halaman Persetujuan.....</b>	<b>i</b>
<b>Halaman Pengesahan.....</b>	<b>ii</b>
<b>Halaman Pernyataan.....</b>	<b>iii</b>
<b>Abstrak.....</b>	<b>iv</b>
<b>Abstract.....</b>	<b>v</b>
<b>Kata Pengantar.....</b>	<b>vi</b>
<b>Daftar Isi.....</b>	<b>vii</b>
<b>Daftar Gambar.....</b>	<b>x</b>
<b>Daftar Tabel.....</b>	<b>xii</b>
<b>Daftar Lampiran.....</b>	<b>xiii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	14
1.2 Identifikasi Masalah.....	15
1.3 Rumusan Masalah.....	16
1.4 Batasan Masalah.....	16
1.5 Tujuan Perancangan.....	16
1.5.1 Tujuan Umum.....	17
1.5.2 Tujuan Khusus.....	17
1.6 Manfaat Perancangan.....	17
1.6.1 Keilmuan.....	17
1.6.2 Pihak Terkait.....	17
1.6.3 Masyarakat Umum.....	18
1.7 Metode Penelitian.....	18
1.7.1 Pendekatan.....	18
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data.....	19
1.8 Sistematika Penulisan.....	20
<b>BAB II TINJAUAN UMUM</b>	
2.1 Landasan Teori.....	23

2.1.1 Wisata.....	23
2.1.2 Wisata Alam.....	23
2.1.3 Ekowisata.....	23
2.1.4 Tempat Penyimpanan.....	26
2.1.5 Ergonomi.....	26
2.1.6 Antropometri.....	30
2.1.7 Biomekanika.....	32
2.1.8 Fisiologi.....	33
2.1.9 Sosiologi.....	34
2.2 Data Empirik Kampung Batu Malakasari.....	35
2.2.1 Lokasi dan Jam Operasional Kampung Batu Malakasari.....	36
2.2.2 Tektona Waterpark.....	38
2.3 Gagasan Awal Perancangan.....	43
<b>BAB III ANALISIS ASPEK DESAIN</b>	
3.1 Aspek Desain.....	44
3.1.1 <i>Flow Activity</i> .....	44
3.2 Kajian Aspek Desain.....	47
3.2.1 Kajian Aspek Primer.....	47
A. Ergonomi.....	47
B. Antropometri.....	49
3.2.2 Kajian Aspek Sekunder.....	73
A. Biomekanika.....	74
3.2.3 Kajian Aspek Tersier.....	77
A. Fisiologi.....	77
B. Sosiologi.....	79
3.2.4 Tabel Aktivitas.....	82
3.3 T.O.R ( <i>Term of Reference</i> ).....	84
3.4 Hipotesa Desain.....	85
<b>BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA</b>	

4.1 Konsep Perancangan.....	87
4.1.1 <i>Flow Activity Operasional</i> .....	88
4.1.2 <i>Image Chart</i> .....	90
4.1.3 <i>Mood Board</i> .....	90
4.1.4 <i>Product Existing</i> .....	91
4.1.5 <i>Blocking Zone dan Blocking System</i> .....	92
4.2 Proses Perancangan.....	94
4.2.1 Final Desain.....	96
4.2.2 Konfigurasi Warna.....	97
4.3 Material.....	98
4.4 Detail Fitur.....	99
4.4 Visualisasi Karya.....	100
<b>BAB V KESIMPULAN DAN SARAN</b>	
5.1 Kesimpulan.....	101
5.1 Saran.....	101
<b>Daftar Pustaka</b> .....	102
<b>LAMPIRAN</b>	
<b>Lampiran 1 Gambar Kerja</b> .....	108
<b>Lampiran 2 Gambar Potong</b> .....	109
<b>Lampiran 3 Gambar Exploded</b> .....	110
<b>Lampiran 4 Brosur dan Tiket Wisata</b> .....	111
<b>Lampiran 5 Foto Tempat Wisata</b> .....	112