

DAFTAR ISI

	Halaman
TUGAS AKHIR	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
LEMBAR PERSEMBAHAN	iv
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN	v
LAPORAN TUGAS AKHIR	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
DAFTAR ISI	x
DAFTAR GAMBAR	xiii
DAFTAR TABEL	xv
DAFTAR BAGAN	xv
BAB I PENDAHULUAN	16
1.1 Latar Belakang Perancangan	16
1.2 Identifikasi Masalah	18
1.3 Rumusan Masalah	18
1.4 Batasan Masalah	18
1.5 Tujuan Perancangan	19
1.5.1 Tujuan Umum	19
1.5.2 Tujuan Khusus	19
1.6 Manfaat Perancangan	19
1.6.1 Keilmuan	19
1.6.2 Pihak Terkait	19
1.6.3 Masyarakat Umum	20
1.7 Metode Perancangan	20
1.7.1 Pendekatan	20
1.7.2 Teknik Pengumpulan Data	21
1.7.3 Teknik Analisis	22
1.8 Sistematika Penulisan	23

BAB II TINJAUAN UMUM.....	25
2.1 Landasan Teoritik	25
2.1.1 Kabupaten Bandung	25
2.1.2 Wisata.....	26
2.1.3 Jenis - Jenis Wisata	27
2.1.4 Pariwisata Alam (Ekowisata).....	29
2.1.5 Wisata <i>Waterpark</i>	33
2.1.6 Wisatawan.....	34
2.1.7 Fasilitas Wisata.....	35
2.1.8 Standar Fasilitas Wisata.....	37
2.1.9 Media penyimpanan.....	39
2.1.9.1 Referensi Media Penyimpanan	39
2.1.10 Perancangan	43
2.1.11 Fungsi	46
2.1.12 Pengertian Aspek Fungsi	46
2.1.13 Jenis – jenis Fungsi.....	47
2.2 Data Empirik	49
2.2.1 Kabupaten Bandung	49
2.2.2 Wisata.....	50
2.2.2.1 Kampung Batu Malakasari.....	51
2.2.2.2 Wisata Tektona <i>Waterpark</i>	58
2.2.3 Media Penyimpanan	62
2.2.4 Perancangan	63
2.2.5 Aspek Fungsi	65
2.3 Gagasan Awal Perancangan	66
BAB III ANALISIS ASPEK DESAIN.....	67
3.1 Analisis Desain	67
3.1.1Aspek Primer	81
3.1.2 Aspek Sekunder.....	83
3.1.3 Aspek Tersier Fungsi	83
3.1.4 Analisa S.W.O.T	84
3.1.5 5W + 1H	86

3.1.6 T.O.R (Term of Reference).....	95
BAB IV KONSEP PERANCANGAN DAN VISUALISASI KARYA.....	97
4.1 Konsep Perancangan.....	97
4.1.1 Flow Activity Operasional.....	98
4.1.2 <i>Image Chart</i>	100
4.1.3 <i>Moodboard</i>	101
4.1.4 <i>Product Competitor</i>	102
4.1.5 <i>Blocking Zone</i>	103
4.1.6 <i>Blocking System</i>	104
4.1.7 <i>Material</i>	105
4.2 Proses Desain.....	106
4.2.1 Alternatif Desain.....	106
4.2.2 Final Desain.....	110
4.2.3 Konfigurasi Desain.....	110
4.3 Visualisasi Karya.....	112
4.3.1 Proses produksi <i>Mockup</i>	112
4.3.2 Foto Produk.....	115
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN.....	118
5.1 Kesimpulan.....	118
5.2 Saran.....	118
DAFTAR PUSTAKA.....	119
LAMPIRAN.....	123