

DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.2.1 Studi Literature Retail	13
Gambar 2.2.2.a Studi Literature Kitchen	13
Gambar 2.2.2.b Studi Penataan Kursi Makan	14
Gambar 2.2.3.a Sudut Kemiringan Ramp	15
Gambar 2.2.3.b Sirkulasi Pada Ruang	15
Gambar 2.2.3.c Jarak Dengan Meja Makan	16
Gambar 2.3.5.c.1 Motif Tetes (atas) dan Motif Tlacap (bawah)	19
Gambar 2.3.5.c.2 Motif Lung-Lungan, Motif Gunungan, dan Motif Betara Kala	19
Gambar 2.5.3 Rumah Joglo Kabupaten Pati	20
Gambar 2.8.2.b Lambang Kabupaten Pati	30
Gambar 2.8.4 Sketsa Site Plan Plaza Pragolo	33
Gambar 2.8.9.a Eksisting Lt. 1	38
Gambar 2.8.9.a Eksisting Area Batik dan Kerajinan	38
Gambar 2.8.9.a Eksisting Area Buah dan Makanan Ringan	39
Gambar 2.8.9.a Eksisting Area Makanan dan Panggung	39
Gambar 2.8.9.b Eksisting Lt. 2	40
Gambar 2.8.9.b Eksisting Studio Bioskop	40
Gambar 3.3.2 Moodboard Pencapaian Suasana	49
Gambar 3.4.1.a Ikan Bandeng	51
Gambar 3.4.1.a Penyederhanaan dari Ikan Bandeng	51
Gambar 3.4.1.a Motif Linear dan Radial dari Ikan Bandeng	52
Gambar 3.4.1.a Motif dari Ikan Bandeng	52
Gambar 3.4.1.b Kacang Tanah	53
Gambar 3.4.1.b Penyederhanaan Bentuk Kacang Tanah	53
Gambar 3.4.1.b Bentukkan Motif dari Kacang Tanah	54
Gambar 3.4.1.b Motif Bentuk Kacang Tanah	54
Gambar 3.4.1.c Jeruk Pamelو	55
Gambar 3.4.1.c Penyederhanaan Bentuk Jeruk Pamelو	55
Gambar 3.4.1.c Bentukkan Motif dari Jeruk Pamelو	56
Gambar 3.4.1.c Motif Bentuk Jeruk Pamelو	56

Gambar 3.4.1.d Kapuk Randu	57
Gambar 3.4.1.d Penyederhanaan Bentuk Kapuk Randu	57
Gambar 3.4.1.d Bentukan Motif dari Kapuk Randu	57
Gambar 3.4.1.d Motif Bentuk Kapuk Randu	58
Gambar 3.4.2.a Sketsa Pencahayaan Alami	59
Gambar 3.4.2.b Sketsa Penghawaan Alami	60
Gambar 3.4.2.b AC Central	60
Gambar 3.4.2.b AC Split	60
Gambar 3.4.2.d Pencabaran Warna dari Rumah Adat	61
Gambar 3.4.2.e.2 Keramik Putih 50 x 50 dan parquette	63
Gambar 3.4.2.e.2 Gypsum dan kisi kisi kayu	64
Gambar 3.4.2.e.1 Display Gantungan Kayu dan Display Rak	65
Gambar 3.4.2.e.2 Meja dan Kursi Makan	65
Gambar 3.4.2.e.3 Sofa	65
Gambar 3.4.2.e.4 Rak Penyimpanan	66
Gambar 3.4.2.f Signage Gantung dan Signage Dinding	66
Gambar 3.4.2.f Aksara Jawa	67
Gambar 3.7.1.a Zoning Lantai 1	77
Gambar 3.7.1.a Zoning Lantai 2	77
Gambar 3.7.1.b Blocking Lantai 1	78
Gambar 3.7.1.b Blocking Lantai 2	78
Gambar 3.7.2.a Layout Lantai 1	79
Gambar 3.7.2.b Layout Lantai 2	80
Gambar 3.7.3.a Sirkulasi Lantai 1	81
Gambar 3.7.3.b Sirkulasi Lantai 2	82
Gambar 3.7.4.a Plafon Lantai 1	83
Gambar 3.7.4.a Dinding Lantai 1	83
Gambar 3.7.4.a Lantai Lantai 1	84
Gambar 3.7.4.b Plafon Lantai 2	85
Gambar 3.7.4.b Dinding Lantai 2	85
Gambar 3.7.4.b Lantai Lantai 2	86
Gambar 4.2 Layout Lantai 1	87
Gambar 4.2.1.a Layout Area Kerajinan	88

Gambar 4.2.1.b Sirkulasi Area Kerajinan	88
Gambar 4.2.1.c Fungsi Area Kerajinan	89
Gambar 4.2.2.a Pencahayaan dan Penghawaan Alami Area Kerajinan	89
Gambar 4.2.2.b Pencahayaan dan Penghawaan Buatan Area Kerajinan	90
Gambar 4.2.2.b AC Central pada Area Kerajinan	90
Gambar 4.2.3.a Plafon Area Kerajinan	91
Gambar 4.2.3.b Dinding Area Kerajinan	92
Gambar 4.2.3.c Lantai Area Kerajinan	92
Gambar 4.3 Layout Lantai 1	95
Gambar 4.3.1.a Layout Area Jajanan dan Buah	96
Gambar 4.3.1.b Sirkulasi Area Jajanan dan Buah	96
Gambar 4.3.1.c Fungsi Ruang Area Jajanan dan Buah	97
Gambar 4.3.2.a Pencahayaan dan Penghawaan Alami Area Jajanan dan Buah	97
Gambar 4.3.2.b Pencahayaan dan Penghawaan Buatan Area Jajanan dan Buah	98
Gambar 4.3.2.b AC Central pada Area Jajanan dan Buah	98
Gambar 4.3.3.a Plafon Area Jajanan dan Buah	99
Gambar 4.3.3.b Dinding Area Jajanan dan Buah	100
Gambar 4.3.3.c Lantai Area Jajanan dan Buah	100
Gambar 4.4 Layout Lantai 2	102
Gambar 4.4.1.a Layout Area Batik	103
Gambar 4.4.1.b Sirkulasi Area Batik	103
Gambar 4.4.1.c Fungsi Ruang Area Batik	104
Gambar 4.4.2.a Pencahayaan dan Penghawaan Alami Area Batik	105
Gambar 4.4.2.b Pencahayaan dan Penghawaan Buatan Area Batik	105
Gambar 4.4.2.b AC Central pada Area Batik	106
Gambar 4.4.3.a Plafond Area Batik	106
Gambar 4.4.3.b Dinding Area Batik	108
Gambar 4.4.3.c Lantai Area Batik	109
Gambar 4.5 Layout Lantai 2	110
Gambar 4.5.1.a Layout Area Kaos Authentic	111
Gambar 4.5.1.b Sirkulasi Area Kaos Authentic	111
Gambar 4.5.1.c Fungsi Ruang Area Kaos Authentic	112
Gambar 4.5.2.a Pencahayaan dan Penghawaan Alami Area Kaos Authentic	113

Gambar 4.5.2.b Pencahayaan dan Penghawaan Buatan Area Kaos Authentic	113
Gambar 4.5.2.b AC Central pada Area Kaos Authentic	114
Gambar 4.5.3.a Plafond Area Kaos Authentic	114
Gambar 4.5.3.b Dinding Area Kaos Authentic	115
Gambar 4.5.3.c Lantai Area Kaos Authentic	116