

## DAFTAR GAMBAR

|                                                                     |    |
|---------------------------------------------------------------------|----|
| Gambar 2.1 Alur Penanganan Anak jalanan di Bandung .....            | 18 |
| Gambar 2.2 Furniture Design (UNESCO,1997).....                      | 24 |
| Gambar 2.3 Fleksible Furniture Design (UNESCO,1997) .....           | 25 |
| Gambar 2.4 Antropometri (UNESCO,1997) .....                         | 27 |
| Gambar 2.5 Thermal Comfrot (UNESCO,1997).....                       | 28 |
| Gambar 2.6 Ventilasi Alami (UNESCO,1997) .....                      | 28 |
| Gambar 2.7 Suhu (UNESCO,1997).....                                  | 29 |
| Gambar 2.8 Akustik internal (UNESCO,1997) .....                     | 29 |
| Gambar 2.9 Akustik eksternal (UNESCO,1997).....                     | 30 |
| Gambar 2.10 Standar Lighting (UNESCO,1997).....                     | 30 |
| Gambar 2.11 Lokasi Yayasan Bagea .....                              | 46 |
| Gambar 2.12 Keadaan Ruang Yayasan Bagea .....                       | 46 |
| Gambar 2.13 Lokasi Yayasan Wahana Karya Bakti Pertiwi.....          | 49 |
| Gambar 2.14 Keadaan Ruang RMHR .....                                | 52 |
| Gambar 2.15 Lokasi RMHR.....                                        | 53 |
| Gambar 2.16 Lokasi Site Plan dan Bangunan .....                     | 62 |
| Gambar 2.17 Lokasi Site Plan .....                                  | 64 |
| Gambar 2.18 Tampak Lokasi Site Plan .....                           | 64 |
| Gambar 2.19 Analisa Sekitar Bangunan.....                           | 65 |
| Gambar 2.20 Site Plan .....                                         | 66 |
| Gambar 2.21 Analisa Matahari dan Kebisingan.....                    | 68 |
| Gambar 2.22 Analisa Sinar Matahari Pagi .....                       | 69 |
| Gambar 2.23 Analisa Sinar Matahari Siang .....                      | 69 |
| Gambar 2.24 Analisa Sinar Matahari Sore .....                       | 70 |
| Gambar 2.25 Analisa Kebisingan .....                                | 71 |
| Gambar 3.1 Konsep Ruang Interactive pada area belajar teori .....   | 91 |
| Gambar 3.2 Konsep Ruang Interactive pada area belajar Praktik ..... | 92 |
| Gambar 3.3 Penggunaan material acian ekspos.....                    | 93 |

|                                                                            |     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 3.4 Furniture interactive pada perpustakaan dan ruang belajar ..... | 94  |
| Gambar 3.5 Furniture interactive pada ruang kesenian .....                 | 94  |
| Gambar 3.6 Zoning Interactive .....                                        | 100 |
| Gambar 3.7 Blocking Interactive .....                                      | 105 |
| Gambar 3.8 Bubble diagram .....                                            | 102 |
| Gambar 3.9 Bentuk Layout ruang.....                                        | 103 |
| Gambar 3.10 Konsep Material.....                                           | 104 |
| Gambar 3.11 Konsep Warna.....                                              | 105 |
| Gambar 3.12 Konsep Furniture .....                                         | 105 |
| Gambar 3.13 Konsep Pencahayaan Alami dan Buatan .....                      | 106 |
| Gambar 3.14 Titik-titik peletakkan APAR .....                              | 107 |
| Gambar 3.15 Titik Peletakkan CCTV.....                                     | 108 |
| Gambar 4.1 Layout lantai 1 .....                                           | 109 |
| Gambar 4.2 Layout area perpustakaan dan PAUD.....                          | 110 |
| Gambar 4.3 Perspektif Perpustakaan .....                                   | 111 |
| Gambar 4.4 Perspektif Area PAUD.....                                       | 111 |
| Gambar 4.5 Rencana ME dan Ceiling Perpustakaan dan PAUD .....              | 113 |
| Gambar 4.6 Layout Lantai 1 .....                                           | 114 |
| Gambar 4.7 Layout area konseling dan Temporary shelter .....               | 115 |
| Gambar 4.8 Perspektif area konseling .....                                 | 115 |
| Gambar 4.9 Perspektif Temporary shelter .....                              | 116 |
| Gambar 4.10 Perspektif area konseling dan Temporary shelter .....          | 117 |
| Gambar 4.11 Rencana ME dan Ceiling konseling dan Temporary shelter ..      | 117 |
| Gambar 4.12 Layout lantai 2 .....                                          | 119 |
| Gambar 4.13 Layout area Handcraft, Jahit dan Studio kayu .....             | 120 |
| Gambar 4.14 Perspektif area jahit dan workshop kayu .....                  | 121 |
| Gambar 4.15 Rencana ME dan Ceiling Handcraft, Jahit dan Studio kayu...     | 122 |
| Gambar 4.16 Layout Lantai 2 .....                                          | 124 |
| Gambar 4.17 Layout belajar calistung.....                                  | 125 |
| Gambar 4.18 Perspektif area belajar calistung .....                        | 126 |
| Gambar 4.20 Layout Lantai 3.....                                           | 128 |

|                                                                       |     |
|-----------------------------------------------------------------------|-----|
| Gambar 4.21 Layout studio musik dan ruang kesenian.....               | 129 |
| Gambar 4.22 Perspektif studio musik dan ruang kesenian.....           | 130 |
| Gambar 4.23 Rencana ME dan Ceiling studio musik dan ruang kesenian... | 131 |
| Gambar 4.24 Layout Lantai 3.....                                      | 132 |
| Gambar 4.25 Layout kelas Bahasa dan Agama .....                       | 133 |
| Gambar 4.26 Perspektif kelas Bahasa dan Agama .....                   | 133 |
| Gambar 4.27 Rencana ME dan Ceiling kelas Bahasa dan Agama .....       | 135 |
| Gambar 5.1 Interior ruang berdasarkan zoning interactive .....        | 137 |
| Gambar 5.2 Interior ruang workshop kayu dan studio jahit .....        | 138 |
| Gambar 5.3 Interior ruang kesenian dan studio musik .....             | 139 |