

## ABSTRAK

### **Kebakaran Hutan Kalimantan Sebagai Inspirasi Pada Rancangan Pakaian *Ready to Wear***

Oleh

**MENTARI WIDYANI PRAMESWARI**

**NIM: 1605150028**

**(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)**

Hutan merupakan unsur dari lingkungan hidup yang berperan penting bagi kehidupan makhluk hidup termasuk hutan tropis Kalimantan yang telah diakui dunia sebagai bagian dari paru-paru dunia namun saat ini sedang terancam kelestariannya disebabkan oleh ulah manusia melalui pembakaran lahan hutan demi kepentingan pribadi. Namun dampak buruk dari hal ini tidak hanya dirasakan oleh pelaku pembakaran melainkan jutaan orang di daerah lain yang terpapar asap pembakaran mengalami gangguan pernafasan dan berbagai fauna mati terpanggang atau kehilangan habitat. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengangkat fenomena kebakaran hutan Kalimantan sebagai inspirasi perancangan busana *ready to wear* yaitu dengan membuat visualisasi motif kebakaran hutan melalui *engineering print* dan menggunakan aplikasi *embellishment* sebagai detail pada pakaian.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif yaitu studi literatur untuk mendapatkan data kehutanan, teori desain serta eksplorasi *digital imaging* sebagai pengembangan komposisi visual kebakaran hutan Kalimantan, wawancara serta observasi untuk memahami lebih dalam tentang karakter hutan Kalimantan dan pengolahannya dalam pengembangan produk fesyen.

Penelitian ini menghasilkan perancangan busana *ready to wear* yang mengangkat fenomena Kebakaran Hutan Kalimantan pada motif dan mengaplikasikan *embellishment* sebagai aksesoris untuk mempertegas detail pada motifnya.

Kata kunci: hutan tropis, kebakaran hutan, *embellishment*, *digital printing*, *ready to wear*