ABSTRAK

OPTIMALISASI KAIN LURIK DENGAN TEKNIK *ZERO WASTE* PADA BUSANA *MODEST WEAR*

Oleh
SITI NUR HAFIIZHAH ABDILLAH
NIM: 1605152111
(Pogram Studi Kriya Tekstil dan Mode)

Teknik *zero waste* merupakan salah satu upaya untuk mengoptimalkan penggunaan kain dalam proses pembuatan busana. Desain busana dengan teknik *zero waste* telah ada dalam budaya berbagai negara sebelumnya, namun teknik ini masih dinilai baru dan belum banyak desainer maupun pelaku fesyen yang sudah menerapkan teknik *zero waste*. Penelitian ini menggunakan metodologi kualitatif dengan melakukan studi literatur, observasi, dan wawancara bertujuan untuk mengumpulkan data pendukung dengan mengkaji teknik *zero waste pattern* pada busana *modest wear*. Menggunakan metode *square cut* yang menyederhanakan bentukan pola busana, sehingga dapat menggunakan kain secara optimal. Penelitian ini menggunakan kain tenun lurik yang memiliki dimensi lebar 110cm, visualisasi dari penelitian ini berupa empat (4) *look* busana *modest wear* berbahan dasar utama lurik yang dapat menjadi alternatif busana ramah lingkungan dan menjadi referensi untuk pelaku fesyen dan masyarakat khusunya di Indonesia.

Kata kunci: Kain tenun lurik, *Zero waste, Modest wear*