

ABSTRAK

**PENGAPLIKASIAN KULIT IMITASI SEBAGAI
EMBELLISHMENT PADA DESIGNER WEAR DENGAN
INSPIRASI BUNGA EDELWEIS**

Oleh

MELSA MARDIANI

NIM: 1605150058

(Program Studi Kriya Tekstil dan Mode)

Kota Garut merupakan salah satu kota yang memiliki industri sentra kulit di Indonesia, salah satu yang dihasilkan yaitu kulit imitasi. Kulit imitasi adalah tiruan dari jenis kulit yang terbuat dari bahan dasar kain yang diolah secara kimia dengan lilin pewarna atau *polyurethane* (PU) dan PVC untuk menghasilkan bahan dengan tekstur dan warna seperti kulit. Kulit imitasi dapat diolah menjadi *embellishment*.

Embellishment merupakan menghias busana dengan menambahkan ornamen dan berbagai macam teknik pada permukaan kain sehingga menambah nilai estetika pada busana, biasanya diaplikasikan pada busana *haute couture* atau *designer wear*.

Houte couture merupakan busana eksklusif wanita dengan tingkat kerumitan yang sangat tinggi. Sedangkan, *designer Wear* merupakan busana eksklusif wanita yang dibuat lebih sederhana namun dirancang oleh desainer secara khusus untuk pemesannya sehingga menggunakan material dengan kualitas terbaik yang diproduksi secara terbatas dengan pilihan ukuran yang telah di sesuaikan.

Hasil penelitian menghasilkan *designer wear* dengan menerapkan *embellishment* yang terinspirasi dari bunga Edelweiss, Eksplorasi yang dilakukan menggunakan teknik laser cutting, sablon dan stitch.

Kata Kunci : Kulit Imitasi, *Embellishment*, *Designer Wear*, Bunga Edelweiss