

DAFTAR GAMBAR DAN ILUSTRASI

Gambar II.1 Anna Sui AW11	7
Gambar II.2 Jia <i>Collection</i>	10
Gambar II.3 Baju <i>Reversible</i>	12
Gambar II.4 Desain Modular	13
Gambar II.5 Katakan ‘K’ <i>Collection</i>	14
Gambar II.6 Angka Limbah Tekstil	15
Gambar II.7 Ancient Greece <i>Clothing</i>	16
Gambar II.8 Salah satu halaman “ <i>Are Clothes Modern</i> ”	17
Gambar II.9 <i>Kimono Zero Waste</i>	18
Gambar II.10 Pola Holly McQuillan	19
Gambar II.11 Rancangan Timo Rissanen	19
Gambar II.12 Pola Julian Robert	20
Gambar II.13 Diagram Metode Pembuatan Produk Fesyen dan Limbah yang dihasilkan	21
Gambar II.14 Lippa.....	22
Gambar II.15 Busana Baju Bodo	23
Gambar II.16 Ilustrasi Alat Tenun Sulawesi Selatan.....	24
Gambar II.17 Tenun Kotak-kotak	25
Gambar III.1 Katakan ‘K’ <i>Collection</i>	29
Gambar III.2 Toko Tejin dan daerah Tamim	30
Gambar III.3 Salah Satu Toko Tekstil di Bandung “D’Fashion”	30
Gambar III.4 Lebar Kain Taffeta dari toko kain D’Fashion	31
Gambar III.5 Koleksi ‘Atasan’	40
Gambar III.6 ‘K’ <i>Collection</i> ‘Katakan’	39
Gambar III.7 <i>Imageboard</i>	42
Gambar III.8 <i>Lifestyleboard</i>	43
Gambar III.9 Sketsa Produk	58
Gambar III.10 Sketsa Produk	59
Gambar III.11 Sketsa Produk	60

Gambar III.12 Sketsa Produk	61
Gambar III.13 Proses produksi.....	62
Gambar III.14 Material Terpilih	62
Gambar III.15 Pemotongan Material	63
Gambar III.16 Penjahitan Material	64
Gambar III.17 Konsep <i>Merchandise</i>	65
Gambar III.18 Visualisasi <i>Merchandise</i>	69