

KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji dan syukur penulis panjatkan kepada kehadirat ALLAH SWT karena atas limpahan rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat menyelesaikan pembuatan Tugas Akhir yang berjudul “Dibalik Keterbatasan” sebagai salah satu syarat untuk memperoleh Gelar Sarjana Strata 1 Program Studi Ilmu Komunikasi.

Penulis juga mengucapkan terima kasih kepada Universitas Telkom khususnya Program Studi Ilmu Komunikasi Fakultas Komunikasi dan Bisnis atas kesempatan dan didikan yang diberikan selama ini. Tidak lupa juga penulis ucapkan terimakasih kepada Bapak Eka Warga dan Ibu Susi Dewi Riswulan sebagai kedua orangtua yang telah mendukung secara penuh baik dalam bentuk moril maupun materil selama proses pembuatan Tugas Akhir ini. Penulis menyadari bahwa Karya Akhir ini tidak akan selesai tanpa bantuan dari berbagai pihak. Untuk itu, penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada semua pihak yang turut terlibat dalam pembuatan Karya Akhir ini.

1. Bapak Prof. Dr. Adiwijaya S.si., M.si. selaku rektor dan pimpinan tertinggi Universitas Telkom.
2. Ibu Ade Irma Susanty, Ph.D selaku Dekan Fakultas Komunikasi dan Bisnis
3. Bapak Freddy Yusanto, S.Sos., M.Ds selaku Kepala Program Studi Ilmu Komunikasi.
4. Bapak Asaas Putra S.Sos., M.I.Kom selaku dosen pembimbing yang telah membimbing dengan baik dan sangat sabar.
5. Ibu Itca Istia Wahyuni S.I.Kom., MBA selaku Dosen Wali yang telah membantu penulis selama melaksanakan perkuliahan.
6. Dosen selaku Penguji 1 dan Penguji 2 dari karya akhir ini.
7. Seluruh Dosen Fakultas Komunikasi dan Bisnis yang telah memberikan ilmu kepada penulis. Juga kepada seluruh staf akademis yang telah banyak membantu penulis melaksanakan perkuliahan, dan memberikan ilmu pengetahuan kepada penulis.
8. Sekolah Luar Biasa Negeri A Kota Bandung yang sudah menerima penulis dalam melakukan penelitian dan pembuatan film yang penulis kerjakan
9. Ibu Rika, Ibu Yuyun, dan Pak Sumardi selaku guru di SLBN-A Kota Bandung yang sudah mau membantu dan terlibat di dalam penelitian dan pembuatan film yang penulis kerjakan.
10. Ahmad Abdul Azis selaku pemeran di dalam penelitian dan pembuatan film yang penulis buat dengan bersedia telah meluangkan waktu untuk membantu penulis.
11. Kakak dari penulis Ratu Ilma Rahmi yang selalu memberikan doa dan semangat dalam pengerjaan karya akhir ini.
12. Rizky Pico, Ageng Mukti, Raka Reskyana yang sudah banyak membantu dan mendukung di dalam pengerjaan karya akhir ini.

13. “Victoria Secret” Nisa Damayanti, Silmi Hidayat, Ira Selvyana, Safira Agna T, Kurni Prasetya, Nunu yang telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis.

14. “Perpancongan Girls” Saskia Isabella, Retno Barunawati, Indah Apriyolla yang telah memberika doa dan dukungan kepada penulis.

15. “Babicow” Rahma Nabilla, Ahmad Nuari R, Azkya teman seperjuangan game pabji yang telah memberikan doa dan dukungan kepada penulis.

16. Oktafira Damayanti teman asrama gedung A-324 yang teman satu kampus namun berbeda jurusan yang telah berjuang bersama menghadapi suka duka dunia perkuliahan.

17. Syifa Viergi yang sudah membantu memberitahu proses untuk ke SLBN-A Kota Bandung dalam mengerjakan karya akhir ini

18. Serta semua pihak yang terlibat dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu persatu.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kesempurnaan, baik dalam struktur bahasa dan penulisan. Penulis berharap dengan segala kekurangan pada skripsi ini dapat dijadikan pembelajaran di masa mendatang. Penulis berharap skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri, dan bagi mahasiswa/i Universitas Telkom

Bandung, 15 Mei 2019

Sofia Nur Indah Ekatami S