

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	ii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iii
KATA PENGANTAR.....	iv
HALAMAN ABSTRAK.....	vi
DAFTAR ISI.....	viii
DAFTAR TABEL.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xii
BAB I.....	1
PENDAHULUAN.....	1
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Fokus Permasalahan.....	6
1.3 Tujuan Penelitian.....	6
1.4 Manfaat Penelitian.....	7
1.4.1 Aspek Teoritis.....	7
1.4.2 Aspek Praktis.....	7
1.5 Skema Rancangan Proyek.....	8
1.6 Lokasi dan Waktu.....	9
BAB II.....	10
LANDASAN KONSEPTUAL.....	10
2.1 Kajian Teori.....	10
2.1.1 Pendidikan.....	10
2.1.2 Pendidikan Inklusif Disabilitas.....	10
2.1.3 Disabilitas.....	11
2.1.4 Tunanetra.....	12
2.1.5 Film.....	13

2.1.6	Jenis-Jenis Film.....	13
2.1.7	Unsur-Unsur Pembentukan Film.....	14
2.1.8	Film Dokumenter.....	15
2.1.9	Gaya Film Dokumenter.....	16
2.1.10	Genre Film Dokumenter.....	17
2.1.11	Sinematografi.....	19
2.1.12	Editing.....	22
2.1.13	Tata Suara.....	23
2.1.14	Tata Cahaya.....	24
2.2	Analisis Karya.....	25
2.2.1	Karya Terdahulu.....	26
BAB III.....		30
ANALISIS MASALAH DAN URAIAN DATA.....		30
3.1	Deskripsi Karya.....	30
3.2	Subjek dan Objek Karya.....	31
3.2.1	Subjek Karya.....	31
3.2.2	Objek Karya.....	33
3.3	Pengumpulan Data.....	33
3.3.1	Observasi.....	33
3.3.2	Wawancara.....	33
3.3.3	Studi Pustaka.....	34
3.4	Konsep Perencanaan dan Teknis Produksi.....	34
3.4.1	Konsep Pra Produksi.....	34
3.4.2	Sinopsis.....	35
3.4.2	Rundown Program.....	36
3.4.4	Budget Produksi.....	37
3.4.5	Jadwal Produksi.....	38
3.5	Konsep Produksi.....	39

3.6	Kebutuhan Peralatan.....	41
3.7	Konsep Pasca Produksi.....	41
3.8	Data Khalayak.....	42
3.9	Media yang Digunakan.....	42
BAB IV.....		43
PEMBAHASAN.....		43
4.1 Pembahasan Karya.....		43
4.1.1 Proses Pra-Produksi.....		43
4.1.2 Proses Produksi.....		44
4.1.3 Proses Pasca Produksi.....		49
4.2 Hasil Karya dan Media Penayangan.....		51
BAB V.....		52
KESIMPULAN DAN SARAN.....		52
5.1 Kesimpulan.....		52
5.2 Saran.....		52
5.2.1 Saran Akademis.....		52
5.2.2 Saran Praktis.....		53
Daftar Pustaka.....		54
LAMPIRAN.....		56