

## **ABSTRAK**

Penelitian ini berupa karya akhir yang bertujuan untuk menyajikan ke dalam bentuk film dokumenter pelestarian kesenian rampak bedug di Padepokan Duta Seni KS Cilegon.

Rampak bedug merupakan salah satu tradisi dari Pandeglang yang dimana tradisi ini telah menjadi seni pertunjukkan. Seni pertunjukkan ini berasal dari kreativitas suatu masyarakat yang telah membuat ketertarikan agar kesenian ini dapat dinikmati oleh banyak masyarakat luas. Salah satu tempat yang masih melestarikan kesenian ini adalah Padepokan Duta Seni KS Cilegon. Padepokan ini telah melestarikan kesenian rampak bedug dengan mengkreasikan rampak bedug dengan berbagai cara, seperti pola tabuh ditata, kostum, serta gerak tari dan musik ditata. Dengan melestarikannya rampak bedug ini, Padepokan Duta Seni KS Cilegon telah menampilkan kreasinya diberbagai *event*. Dari Dinas Pariwisata dan Budaya Banten telah memasarkan dan mempromosikan kesenian ini ke berbagai daerah, dengan berbagai cara dan ke berbagai media, agar kesenian ini tetap ada dan berkembang di Banten. Daya tarik dari film ini, dijadikan sebagai ajang kreasi para pecinta seni dalam membuat penampilan yang selalu berkembang. Jadi penonton tidak akan bosan melihat pertunjukkan rampak bedug apabila ditampilkan, karena selalu dikemas dengan ide dan kreasi yang baru, baik dari segi kostum maupun teknik tariannya. Film dokumenter ini berdurasi sekitar kurang lebih 10 menit. Kesimpulan dari film dokumenter ini yaitu agar masyarakat atau audiens dapat belajar kesenian yang ada di daerahnya dan jangan terpengaruh terhadap kesenian luar, sehingga seni rampak bedug dapat berkembang dan tidak punah.

**Kata Kunci : Seni Rampak Bedug, Banten, Film Dokumenter**