

Daftar Pustaka

Tinarbuko,Sumbo, (2009), *Semiotika Komunikasi Visual*,JALASUTRA,Yogyakarta

Pipes,Alan, (2007), *Drawing For Designers*,Laurence Kings Publishing, London.

Hembree, Ryan. (2006), *The Complete Graphic Designer*,Rockport Publishers, Massachusets.

Frascara,Jorge. (2004), *Communication Design*, Allworth Press, New York.

Kusrianto,Adi, (2007), *Pengantar Desain Komunikasi Visual* ,Penerbit ANDI,Yogyakarta.

Muktiono, Joko D. (2003). *Aku Cinta Buku: Menumbuhkan Minat Baca Pada Anak*. Elex Media Komputindo, Jakarta.

Haslam, Andrew (2006), *Book Design*, Laurence King Publishing, London.

Barnard, Malcolm (2005), *Graphic Design as Communication*, Routledge, New York.

Supriyono, Rakhmat (2010), *Desain Komunikasi Visual: Teori dan Aplikasi*. CV Andi Offset , Yogyakarta.

Nugroho, Sarwono (2015), *Manajemen Warna dan Desain* , CV Andi Offset, Yogyakarta.

Wb,Iyan (2007), *Anatomi Buku* , Mutiara Qolbun Salim, Bandung.

Tinarbuko,Sumbo (2015), *DEKAVE Desain Komunikasi Visual- Penanda Zaman Masyarakat Global*, CAPS (Center For Academic Publishing Service) , Yogyakarta.

Kusrianto,Adi (2005), *Huruf Display dengan Komputer dan Manual*, Penerbit Andi Offset , Yogyakarta.

Sumber Lainnya

Lukihardianti, Arie (2016, 28 Juli) , *Puluhan Jenis Fauna di Jabar Terancam Punah*, <https://www.republika.co.id/berita/nasional/pemprov-jabar/16/07/28/ob0gex359-puluhan-jenis-fauna-di-jabar-terancam-punah> (dikutip pada 28 Januari 2019 Pukul 13.00)

Oche , (2016, 31 Juli) , *Waduh , Puluhan Fauna di Jawa Barat Terancam Punah* <https://jabar.pojoksatu.id/bandung/2016/07/31/waduh-puluhan-fauna-di-jawa-barat-terancam-punah/3/> (dikutip pada 28 Januari Pukul 13.12)

Humas LIPI , (2017, 25 November) <http://lipi.go.id/berita/lipi-ajak-masyarakat-tingkatkan-kepedulian-pada-flora-dan-fauna/19481> (dikutip pada 28 Januari Pukul 14.15)

Savio, Dominikus (2013, 3 Agustus) , *Teori Warna Adalah Cahaya*, <http://www.belajargrafika.com/2016/05/teori-warna-adalah-cahaya.html> (dikutip pada 14 Maret Pukul 19.02)

Tech, Srch (2015, 20 November) *Golden Proportion In Design* , <http://srchtech.com/golden-proportion-in-design/golden-proportion-in-design-id2126veronicavindigni-licensed-for-non-commercial-use-only/> (dikutip pada 14 Maret Pukul 19.14)

Vivial , (2013 , 26 Maret) *Design For Non-Designer : 8 Tips For Success* , <https://vivial.net/blog/design-for-non-designers-8-tips-for-success/> (dikutip pada 14 Maret Pukul 20:13)

The Type Tree , *Graphic Design 101: Rhythm and Movement* (2016 , 22 April) <https://www.thetypetree.com/blog/graphic-design-101-rhythm-and-movement> (dikutip pada 14 Maret Pukul 20:18)