

DAFTAR ISI

| | |
|---|----|
| LEMBAR PENGESAHAN | 2 |
| LEMBAR PERNYATAAN | 3 |
| KATA PENGANTAR..... | 4 |
| ABSTRAK | 5 |
| DAFTAR GAMBAR..... | 9 |
| DAFTAR TABEL | 12 |
| BAB I..... | 13 |
| 1.1 Latar Belakang | 13 |
| 1.2 Identifikasi Masalah | 15 |
| 1.3 Rumusan Masalah | 15 |
| 1.4 Ruang Lingkup | 15 |
| 1.5 Tujuan dan Manfaat | 16 |
| 1.6 Metode Pengumpulan Data | 16 |
| 1.7 Metode Analisis Data | 16 |
| 1.8 Kerangka Perancangan | 17 |
| 1.9 Pembabakan..... | 18 |
| BAB II..... | 19 |
| 2.1 Teori Desain Komunikasi Visual..... | 19 |
| 2.1.1 Teori Desain Grafis | 20 |
| 2.2 Teori Ilustrasi..... | 20 |
| 2.2.1 Jenis Ilustrasi | 21 |
| 2.3 Teori Buku | 23 |
| 2.3.1 Jenis Buku..... | 24 |
| 2.4 Teori Warna | 25 |
| 2.5 Teori Tipografi..... | 27 |
| 2.6 Teori Layout | 31 |
| BAB III..... | 34 |
| 3.1 Data..... | 34 |

| | | |
|----------|--------------------------------------|----|
| 3.1.1 | Data Pemberi Proyek | 34 |
| 3.1.2 | Data Mitra Proyek | 35 |
| 3.1.3 | Data Objek Penelitian | 37 |
| 3.1.4 | Data Khalayak Sasaran | 42 |
| 3.1.5 | Data Proyek Sejenis | 43 |
| 3.2 | Analisis Data | 51 |
| 3.2.1 | Analisis Data Kuesioner | 51 |
| 3.2.2 | Analisis Data Wawancara | 54 |
| 3.2.3 | Analisis Data Proyek Sejenis | 54 |
| 3.2.4 | Kesimpulan Hasil Analisis Data | 59 |
| BAB IV | | 61 |
| 4.1 | Konsep | 61 |
| 4.1.1 | Konsep Pesan | 61 |
| 4.1.2 | Konsep Kreatif | 61 |
| 4.1.3 | Konsep Media | 62 |
| 4.1.4 | Konsep Visual | 62 |
| 4.1.5 | Konsep Bisnis | 65 |
| 4.1.6 | Konsep Komunikasi | 66 |
| 4.2 | Hasil Perancangan | 67 |
| 4.2.1 | Buku | 67 |
| 4.2.2 | Media Pendukung | 70 |
| BAB V | | 77 |
| 5.1 | Kesimpulan | 77 |
| 5.2 | Saran | 78 |
| Lampiran | | 79 |