

# DAFTAR ISI

<b>BAB I</b> .....	1
<b>PENDAHULUAN</b> .....	1
<b>1.1 Latar Belakang Penelitian</b> .....	1
<b>1.2 Fokus Permasalahan</b> .....	7
<b>1.3 Tujuan</b> .....	8
<b>1.4 Manfaat</b> .....	8
<b>1.4.1 Aspek Teoritis</b> .....	8
<b>1.4.2 Kegunaan Praktis</b> .....	8
<b>1.5 Skema Rancangan Proyek</b> .....	9
<b>1.6 Lokasi dan Waktu Penelitian</b> .....	10
<b>BAB II</b> .....	11
<b>LANDASAN KONSEPTUAL</b> .....	11
<b>2.1 Karya Terdahulu</b> .....	11
<b>2.2 Tinjauan Teori</b> .....	15
<b>2.2.1 Komunikasi Massa</b> .....	15
<b>2.2.2 Film</b> .....	20
<b>2.2.3 Film Dokumenter</b> .....	21
B. Genre Film Dokumenter .....	23
C. Sumber Daya Manusia dalam Film Dokumenter.....	26
<b>2.2.4 Prinsip 5C</b> .....	27
A. <i>Camera Angles</i> .....	27
B. <i>Continuity</i> .....	29
C. <i>Cutting</i> .....	29
D. <i>Close-Ups</i> .....	30
E. <i>Composition</i> .....	30
<b>2.2.5 Tata Suara</b> .....	31

A. Ilustrasi Musik .....	31
<b>2.2.6 Tata Cahaya</b> .....	32
<b>2.3 Analisis Karya</b> .....	33
<b>BAB III</b> .....	35
<b>ANALISIS MASALAH DAN URAIAN DATA</b> .....	35
<b>3.1 Deskripsi Karya</b> .....	35
<b>3.2 Subjek dan Objek Karya</b> .....	36
<b>3.2.1 Subjek Karya</b> .....	36
<b>3.2.2 Objek Karya</b> .....	37
<b>3.3 Pengumpulan Data</b> .....	38
<b>3.3.1 Observasi</b> .....	38
<b>3.3.2 Wawancara</b> .....	39
<b>3.3.3 Studi Pustaka</b> .....	40
<b>3.4 Konsep Perencanaan dan Teknis Produksi</b> .....	40
<b>3.4.1 Konsep Pra Produksi</b> .....	40
A. Penemuan Ide.....	40
B. Riset / Hunting .....	41
C. Sinopsis .....	42
D. Rundown Program .....	43
E. <i>Story Board</i> .....	45
F. Budget Produksi.....	47
<b>3.4.2 Konsep Produksi</b> .....	49
A. Sinematografi .....	49
B. Konsep Wawancara dan Daftar Pertanyaan.....	50
<b>3.4.3 Konsep Pasca Produksi</b> .....	52
A. Tahapan Editing Offline.....	52
B. Tahapan Editing Online .....	52
<b>3.5 Data Khayalak Sasaran</b> .....	52
<b>3.6 Media Digunakan</b> .....	53
<b>BAB IV</b> .....	54

<b>PEMBAHASAN</b> .....	54
<b>4.1 Pembahasan Karya</b> .....	54
<b>4.1.1 Proses Pra Produksi</b> .....	54
<b>4.1.2 Proses Produksi</b> .....	59
<b>4.1.3 Proses Pasca Produksi</b> .....	69
<b>4.2 Hasil Karya dan Media Penayangan</b> .....	73
<b>4.2.1 Hasil Karya</b> .....	73
<b>BAB V</b> .....	74
<b>KESIMPULAN</b> .....	74
<b>5.1 Simpulan</b> .....	74
<b>5.2 Evaluasi</b> .....	76
<b>5.3 Saran</b> .....	78
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	80