

## **KATA PENGANTAR**

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan banyak nikmat, taufik dan hidayah-Nya kepada penulis selama menyelesaikan proses penulisan dan penyusunan laporan tugas akhir yang berjudul “Perancangan Motion Graphic Sebagai Media Informasi Kukang Jawa Di Kota Bandung”.

Pemilihan fenomena ini didasari atas keresahan penulis terhadap penurunan populasi Kukang Jawa di Indonesia yang diakibatkan oleh aktivitas perburuan dan perdagangan liar yang terjadi. Untuk melakukan kampanye yang mendukung perlindungan terhadap Kukang Jawa, maka penulis merancang sebuah ide dalam bentuk motion graphic yang dapat dipergunakan untuk menyampaikan isi dan tujuan dari proses pencegahan pelecehan seksual. Dimana hasil akhirnya adalah membuat target audience lebih mengenal Kukang Jawa dan memberikan aksinya untuk melakukan donasi.

Makalah ini dapat diselesaikan tepat pada waktunya tidak lepas dari bantuan dan dukungan dari berbagai pihak yang tidak bisa kami sebutkan satu persatu. Untuk itu kami ucapkan terima kasih.

Penulis menyadari bahwa masih banyak kesalahan dalam penyusunan makalah ini, baik dari segi EYD, kosa kata, tata bahasa, etika maupun isi. Oleh karenanya penulis sangat mengharapkan kritik dan saran yang membangun dari pembaca sekalian untuk kami jadikan sebagai bahan evaluasi.

Demikian, semoga makalah ini dapat diterima sebagai ide/gagasan yang menambah kekayaan intelektual bangsa.

Bandung, 19 Juli 2019

Penulis